

Годовая контрольная работа по музыке для 4 класса

Пояснительная записка

Цель контрольной работы - определение уровня достижения обучающимися предметных результатов обучения.

Задачи:

1. Установить соответствие уровня достижения обучающимися планируемых результатов требованиям ФГОС.

2. Оценить качество организации учебного процесса по учебному предмету «Музыка».

При разработке заданий диагностической работы использовались:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 373) с изменениями и дополнениями.
2. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ № 61. Рабочая программа по учебному предмету «Музыка».
3. Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ СОШ № 61.

КИМ направлены на выявление следующих результатов освоения основной образовательной программы:

1. Формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
2. Формирование общего представления о музыкальной картине мира;
3. Знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
4. Формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
5. Формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
6. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
7. Умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
8. Умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Диагностическая работа составлена в 2-х вариантах, каждый вариант включает - 21 задания, которые отличаются уровнем сложности и формой.

На выполнение диагностической работы отводится 1 урок (40-45 минут).

Для проведения тестовых заданий по музыке необходимо наличие аудио- и видеоаппаратуры, так как отдельные вопросы включают в себя слушание музыкальных фрагментов и просмотр видеоматериалов.

Список, используемых видеоматериалов и музыкальных произведений прилагается.

Таблица 1

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла
Базовый	16	16	50%
Повышенный	5	16	50%
Итого	21	32	100%

Таблица 2

План контрольно-измерительных материалов

№ задания	Предметные результаты (проверяемое содержание)	Уровень сложности задания	Время выполнения задания (мин)	Максимальный балл за задание
1	- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;	Базовый	1 мин	1с балл
2	знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;	Базовый	1 мин	1 балл
3	- формировать представления о выразительных возможностях и особенностях музыкальных форм: типах развития (повтор, контраст),	Базовый	1 мин	1 балл
4	- формировать представление об инструментах симфонического, камерного, духового,	Базовый	1 мин	1 балл
5	- Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.	Базовый	1 мин	1 балл
6	- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной;	Базовый	1 мин	1 балл
7	формировать слуховой багаж из прослушанных произведений народной музыки, отечественной и зарубежной классики;	Базовый	1 мин	1 балл
8	- Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.	Базовый	1 мин	1 балл

9	Музыкальные жанры. Песня, танец, марш. Инструментальный концерт. Музыкально-сценические жанры: балет, опера, мюзикл.	Базовый	1 мин	1 балл
10	умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание,	Базовый	1 мин	1 балл
11	формировать представление об инструментах симфонического, камерного, духового, эстрадного, джазового оркестров, оркестра русских народных инструментов.	Базовый	1 мин	1 балл
12	Музыкальные жанры. Песня, танец, марш.	Базовый	1 мин	1 балл
13	соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты	Базовый	1 мин	1 балл
14	умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание,	Базовый	1 мин	1 балл
15	умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание,	Базовый	1 мин	1 балл
16	умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений	Базовый	1 мин	1 балл
17	узнавать изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов; определять характер музыкального произведения, его образ,	Повышенный	4-5 мин	3 балла
18	узнавать изученные музыкальные произведения и называет имена их авторов; определять характер музыкального произведения, его образ	Повышенный	4-5 мин	3 балла
19	Знать особенности звучания оркестров и отдельных инструментов;	Повышенный	4-5 мин	3 балла
20	произведениях для симфонического оркестра и оркестра русских народных инструментов;	Повышенный	4 мин	3 балла
21	формировать представление об интонации в музыке, знать о различных типах интонаций, средствах музыкальной выразительности,	Повышенный	4-5 мин	4 балла
	ИТОГО		40-45 мин	32 балла

Таблица 3

Ответы к контрольно-измерительным материалам

КОДЫ ЗАДАНИЙ 1 ЧАСТЬ.

(За каждое правильное задания в этой части учащийся получает 1 балл)

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ответ	Г	В	А	Б	В	В	А	В	В	А	В	А	В	Б	В	В

4КЛАСС ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРОВЕРКЕ ЗАДАНИЙ 2 ЧАСТИ.

№№	Модель ответа	Баллы
17 3б.	Балалайка Гусли Бубен	16. 16. 16. ИЛИ ДРУГИЕ
18 3б.		1 балл за правильный ответ
19	Тема дедушки	2б.
20 3б	«Во поле берёза стояла» «Солдатушки» «Светит месяц»	16 16 16 или другие
21 4б	Протяжность Распевы Повторы а сарела Многоголосье	16. 16. 16. 16. ИЛИ ДРУГИЕ

Таблица 4

Таблица перевода баллов в отметки по пятибалльной шкале

<u>Уровень достижения планируемых результатов</u>	<u>Недостаточный</u>	<u>Пониженный</u>	<u>Базовый</u>	<u>Повышенный</u>
<u>Отметка по пятибалльной шкале</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<u>Первичные баллы</u>	15 и менее	23-16	31-24	32

Инструкция по выполнению контрольной работы

На выполнение работы по музыке даётся 40- 45 минут.

Работа включает в себя 21 задания. Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями и другим справочным материалом. При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Желаем успеха!

4класс

ЗАДАНИЯ 1 ЧАСТЬ

(Выполни задания в листе контрольной работы. Отметьте правильный вариант ответа)

1 Определи тип оркестра

А.духовой Б.народных инструментов В.симфонический

2 Выбери один из трех предполагаемых ответов музыкального теста, который, по твоему мнению, является правильным.

Что можно отнести к фольклору?:

а) вокализ; б) концерт; в) частушку.

3 Форма музыки, в которой тема появляется несколько раз, но каждый раз изменяется, развивается

А.вариация Б.рондо В.трёхчастная

4 Определи звучащий инструмент

А.гусли Б.рожок В.трещотки

5 Определи жанр русской народной песни

А.историческая Б.плясовая В.трудовая

Г.хороводная

6 Определи характер музыки

А.весёлый Б.грустный В.призывный

7 Какой праздник называют «Светлым праздником»?

а) Троица б) Пасха в) Рождество Христово г) Масленица

8 Приведите в соответствие:

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| а) народная музыка | 1) «Концерт №3» |
| б) профессиональная музыка | 2) «Ты река ли, моя реченька» |
| | 3) «Солдатушки, бравы ребятушки» |
| | 4) Кантата «Александр Невский» |

9 Как называется украинский народный танец, возникший в быту Запорожского войска, исполняющийся в быстром темпе в размере 2/4:

а) бугайба; б) вальс; в) гопак; г) полька.

10 Жанр русской народной песни, на которой основаны вариации

А.лирическая Б.наигрыши В.солдатская

11 Найдите лишнее:

Струнно-смычковые инструменты:

а) Скрипка б) Альт в) Арфа г) Виолончель д) Контрабас

12. Оцените утверждение:

Романс – это музыкальное произведение, в котором более глубоко выражены чувства человека.

а) верно б) неверно

13. Что обозначает слово «полонез»?

А.быстрый танец Б.танец с подскоками В.танец-шествие

14. К какой группе относится звучащий инструмент?

А.духовой Б.струнной В.ударной

15. Определите вид музыки

А.композиторская Б.народная В.композиторская в народном духе

16. Определите характер музыки

А.печальный Б.тревожный В.энергичный

4класс

ЗАДАНИЯ ЧАСТЬ 2

Выполни задания в листе с заданиями. Пиши кратко и логично.

17 Назови 3 русских народных инструментов.

Ответ:

18 Назови 3 композиторов, которых ты знаешь

Ответ:

19 Тема какого героя из симфонической сказки С.С.Прокофьева «Петя и волк» не развивается, не изменяется?

Ответ:

20 Назови русские народные песни, которые ты слышал?

Ответ:

21 Перечисли характерные признаки русской народной песни.

Ответ:

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ.

1. Русская народная песня «Светит месяц» (з.1).
2. Русская народная песня «Во кузнице» (з.4).
3. Русская народная песня «Эй, ухнем» в исп. Ф.И.Шляпина (з.5).
4. С.Прокофьев. «Вставайте, люди русские!», часть из кантаты «Александр Невский» (з.6).
5. А.Даргомыжский. Вариации на тему «Вниз по матушке, по Волге» (з.10).
6. Ф.Шопен. Полонез (з.13).
7. Русская народная песня «Тонкая рябина» (гитара) (з.14).
8. И.Дунаевский. «Урожайная» (з.15).
9. Русская народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки» (з.16).