

Годовая контрольная работа по русскому языку для 6 класса

Пояснительная записка

Цель контрольной работы - определение уровня достижения обучающимися предметных результатов обучения.

Задачи:

1. Установить соответствие уровня достижения обучающимися планируемых результатов требованиям ФГОС.
2. Оценить качество организации учебного процесса по предмету.
3. Произвести корректировку условий обучения по учебным предметам.

КИМ предназначены для диагностики достижения предметных результатов обучения.

КИМ направлены на выявление следующих результатов освоения основной образовательной программы:

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации.

Характеристика структуры и содержания работы

Итоговая работа состоит из трех частей, которые различаются по форме и количеству заданий, уровню сложности.

Первая часть содержит 5 заданий с выбором ответа и кратким ответом. Вид деятельности: редактирование текста (элементы сжатия), извлечение заданной информации (главная мысль, стиль и тип речи).

Вторая часть содержит 7 заданий с выбором ответа, проверяющие элементы лингвистической и языковой компетенции. К каждому из заданий с выбором ответа 1 и 2 частей работы предлагается четыре варианта ответа, из которых только один правильный. Задание считается выполненным верно, если ученик выбрал

(отметил) номер правильного ответа. Задание считается невыполненным в следующих случаях: а) указан номер неправильного ответа; б) указаны номера двух или более ответов, даже если среди них указан и номер правильного ответа; в) номер ответа не указан.

В части 3 даны задания, проверяющие орфографическую и пунктуационную грамотность, грамматические навыки и умения.

Распределение заданий итоговой работы по ее частям с учетом максимального первичного балла за выполнение каждой части работы дается в таблице 1.

Таблица 1

Распределение заданий по частям работы

№	Часть работы	Тип заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла для каждой части
1	Часть 1	С выбором ответа, с кратким ответом	5	10	42
2	Часть 2	С выбором ответа	7	7	29
3	Часть 3	Вставить пропущенные буквы и знаки препинания	1	7	29
	Итого		13	24	100

Таблица 2

Распределение заданий КИМ по проверяемым умениям и видам деятельности

Содержательные разделы	Число заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за задания данного блока содержания от максимального первичного балла за всю работу
Словообразование	1	1	4
Лексика	4	7	29
Фонетика	1	1	4
Морфология	1	1	4
Синтаксис	1	1	4
Орфография	1	4	17
Пунктуация	1	3	13
Основная мысль текста	1	2	8
Типы и стили речи	1	1	4
Язык и речь	1	3	13

Таблица 3

Распределение заданий КИМ по уровню сложности

Уровень сложности заданий	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за всю работу равного 24
Базовый	12	22	91
Повышенный	1	2	9
Высокий	–	–	–
Итого	13	24	100

Время выполнения и условия проведения работы

Время выполнения работы – 90 минут (2 урока).

Дополнительное оборудование не требуется.

Система оценивания отдельных заданий и работы в целом

Часть 1

За верное выполнение заданий 1.1 и 1.5 проверочной работы ученик получает по 2 балла за каждое задание.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задания первой части работы, – 10 баллов.

Часть 2

За верное выполнение заданий 2.1 – 2.7 проверочной работы ученик получает по 1 баллу за каждое задание.

За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задания второй части работы, – 7 баллов.

Часть 3

Задание оценивается следующим образом:

орфография

правильно вставлены 20 букв – 4 балла;

правильно вставлены от 19 до 17 букв – 3 балла;

правильно вставлены от 16 до 14 букв – 2 балла;

правильно вставлены от 13 до 11 букв – 1 балл;

вставлено менее 11 букв – 0 баллов.

правильно поставлены все знаки препинания – 3 балла;

правильно поставлены 7 знаков препинания – 2 балла;

правильно поставлены 5 знаков препинания – 1 балл;

менее 5 знаков препинания – 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задание части 3 – 7 баллов.

Максимальное кол-во баллов за три части – 24 балла

Таблица 4

Таблица перевода баллов в отметки по пятибалльной шкале

Уровень достижения планируемых результатов	Недостаточный	Пониженный	Базовый	Повышенный
Первичные баллы	0 – 10	11 - 16	17 - 21	22 – 24
Отметка по пятибалльной шкале	2	3	4	5

Ответы

Часть 1

1.1-Чтобы овладеть литературным произношением, нужно знать основные нормы родного языка, уметь замечать ошибки в своей речи и речи окружающих людей.

1.2 – рассуждение

1.3- правильное произношение

1.4-3

1.5- вслушиваться в речь окружающих, брать пример с людей, владеющих словом, заглядывать в орфоэпический словарь.

Часть 2

2.1-4

2.2-2

2.3-2

2.4-4

2.5-3

2.6-3

2.7-2

Часть 3.

Счастливая, невозвратимая пора детства! Как не любить, не лелеять воспоминаний о ней? Воспоминания эти освежают, возвышают мою душу и служат источником лучших наслаждений.

Набегавшись досыта, сидишь, бывало, за чайным столом, на своем высоком креслице. Уже поздно, ты давно выпил свою чашку чая с молоком, сон смыкает глаза, но не трогаешься с места. Сидишь и слушаешь зачарованно стрекот цикад. И как не слушать! Звуки эти так сладки, так приветливо заманчивы!

Какой это огромный и необъятный мир, в котором мы живем! И как хорошо, что существуют такие удивительные места! Где можно предаться воспоминаниям, где как будто слышишь чей-то голос: «Слушай и запоминай!»

Инструкция по выполнению контрольной работы

На выполнение работы даётся 90 минут.

Работа включает в себя 13 заданий. Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями и другим справочным материалом. При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Желаем успеха!

Итоговая контрольная работа по русскому языку за курс 6 класса

Вариант 1

Часть I

Прочитайте текст и выполните задания 1.1 – 1.5

С раннего детства нужно учиться не только писать без ошибок, но и соблюдать правильное произношение и ударение в устной речи. 2) Раздел науки о русском языке, который изучает правильное произношение звуков, грамматических форм и ударений в словах, называется орфоэпией. 3) Ее роль состоит в том, чтобы облегчить взаимопонимание людей, говорящих и слушающих. 4) Чтобы овладеть литературным произношением, нужно знать основные нормы родного языка, уметь замечать ошибки в своей речи и речи окружающих людей.

5) Как же научиться правильно говорить? 6) Для этого важно вслушиваться в речь окружающих людей, слышать и себя как бы со стороны. 7) Брать пример необходимо с дикторов российского радио, актеров, чтецов, учителей русского языка и литературы. 8) Но главное, следует почаще заглядывать в орфоэпические словари русского языка. 9) Они рассказывают о произношении конкретного слова, предупреждают или исправляют произносительную ошибку.

1.1 Сформулируйте и запишите основную мысль этого текста?

1.2 Какой тип речи использован в предложениях 4 – 9 ?

1.3. Объясните происхождение слова *орфоэпия* (предложение №2)

1.4. В каком словаре закреплены нормы произношения слов? Номер верного ответа обведите кружком.

1)Этимологический словарь;

2)фразеологический словарь;

3)орфоэпический словарь;

4)орфографический словарь.

1.5. Дайте письменный ответ на вопрос «*Как же научиться правильно говорить?*», используя приемы сжатия текста во втором абзаце (предложения 4 – 9).

Часть II

К каждому заданию 2.1 – 2.7 даны 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Обведите кружком номер правильного ответа.

2.1. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) якорь;
- 2) земля;
- 3) уголь;
- 4) пояс.

2.2. Какое из перечисленных слов имеет значение «старинный и ценный»?

- 1) оригинальный;
- 2) антикварный;
- 3) устаревший;
- 4) необычный.

2.3. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) разглядеть;
- 2) безделица;
- 3) связка;
- 4) тишь.

2.4. В каком предложении выделенный глагол употреблен в переносном значении?

- 1) С трудом *двигаются* усталые лошади.
- 2) Поезд *движется* со скоростью 60 км. в час.
- 3) Дети постоянно *двигают* мебель в гостиной.
- 4) Им *движет* чувство сострадания.

2.5. В каком предложении есть словосочетание *существительное + порядковое числительное*?

- 1) пять книг;
- 2) пятью товарищами;
- 3) пятый вагон;
- 4) лет пять.

2.6. Укажите отрицательное местоимение

- 1) свой;
- 2) себя;
- 3) никто;
- 4) кто-то

2.7. Каким членом предложения является выделенное слово?

Знание в юности – это *мудрость* в старости.

- 1) подлежащим;
- 2) сказуемым;
- 3) дополнением;
- 4) обстоятельством.

Часть III

Раскройте скобки, вставьте в тексте пропущенные буквы и знаки препинания.

Счас...ливая невозр...тимая пора детс...ва! Как не любить как не леле...ть восп...минаний о ней? Восп...минания эти осв...жают возвышают мою душу и служат для меня источником жела...ых насл...ждений.

Наб...гавшись досыта, сидиш..., бывало, на *те(р, рр)а(сс, с)е* за чайным столом на своем высоком кресл...це. Уже поз...но ты давно вып...л свою чашку чая с м...локом сон смыка...т глаза но не трога...ш...ся с места. Сидиш... и слуша...ш... зачарова...о стрекот ц...кад. И как не слушать! Звуки эти так сладки так пр..ветливо заманч...вы!

Какой это огромный и необ...ятный мир в котором мы ж...вем! И как хорошо что сущ...ствуют такие уд...вительные места! Где можно пр...даст...ся восп...минаниям где как будто слыш...ш... чей-то голос «Слушай и запоминай!»

(по Л. Толстому).