

Рабочая программа курса

ОБУЧЕНИЕ ПИСЬМУ

1. Планируемые результаты освоения учебного курса

Личностные результаты	
<p>У дошкольника будут сформированы:</p> <ul style="list-style-type: none">• умение принимать нормы и правила школьной жизни, бережно относиться к рабочей тетради и другим школьным принадлежностям;• элементарные навыки сотрудничества: освоение позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;• умение соблюдать элементарные правила работы в группе, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам;• представление о причинах успеха (неуспеха) в учёбе;• элементарные навыки самооценки результатов своей учебной деятельности.	<p>Дошкольник получит возможность:</p> <ul style="list-style-type: none">• осваивать правила общения, осмыслить значение общения для передачи и получения информации;• получать первоначальные навыки учебного сотрудничества со взрослыми и сверстниками;• понимать необходимость осознанного выполнения правил и норм школьной жизни;• получать представление о многообразии окружающего мира;• получать представление об этических чувствах (доброжелательности, сочувствии, сопереживании, миролюбии, терпении и т.д.).
Метапредметные результаты	
Регулятивные	
<p>Дошкольник научится:</p> <ul style="list-style-type: none">• принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;• понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;• ориентироваться в рабочей тетради;• распределять время, отводимое на выполнение задания;• проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;• соблюдать элементарные гигиенические правила (в том числе гигиены письма);• выполнять упражнения для развития мелкой моторики руки• оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя;• адекватно воспринимать оценку своей работы.	<p>Дошкольник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none">• принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя;• в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной проблемы;• осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя;• слушать собеседника и понимать речь других;• выделять из темы занятия известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;• принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу занятия;• фиксировать по ходу занятия и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;• анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал, формулировать их вербально.

Познавательные	
<p>Дошкольник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работать с информацией, представленной в разных формах (рисунок, схема) под руководством учителя; • преобразовывать информацию, полученную из рисунка (схемы) в словесную форму под руководством учителя; • высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи. 	<p>Дошкольник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных элементов по заданному признаку (под руководством учителя); • использовать собственный опыт в решении познавательных задач; • проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
Коммуникативные	
<p>Дошкольник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • принимать участие в работе пары (группы); • понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме; • воспринимать различные точки зрения; • понимать необходимость вежливого общения с другими людьми; • слушать партнёра, не перебивать, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; • признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие; • использовать в общении правила вежливости. 	<p>Дошкольник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать свою точку зрения; • составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать её, участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения; • включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы; • совместно со сверстниками, распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий.
Предметные результаты	
<p>Дошкольник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку; • различать понятия «звук» и «буква»; • наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. • соблюдать правила процесса письма (правильная посадка, положение тетради, карандаша (ручки), работа в ограниченном пространстве – в рамках штриховки, на рабочей строке); • учитывать контур изображения в процессе дорисовывания, штриховки, работы на строке; • правильно называть основные элементы букв. 	<p>Дошкольник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • моделировать изображения (в том числе букв различной конфигурации) из отдельных элементов и сопоставлять их; • повторять начертание основных элементов и некоторых письменных букв по образцу без соединений и с соединениями; • правильно называть элементы букв, сравнивать их между собой.

2. Содержание учебного курса

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Ориентация на листе (право – лево, верх – низ). Ориентация на листе (углы страницы). Знакомство с разлиновкой тетради: рабочая строка, межстрочное пространство, верхняя и нижняя линии рабочей строки.

Расположение фигур на странице (в центре, справа, слева, сверху, внизу). Обводка фигур по контуру. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Правила штриховки. Горизонтальная штриховка фигуры. Заполнение контуров различных фигур косой штриховкой. Заполнение контуров различных фигур штриховкой слева направо. Заполнение контуров различных фигур штриховкой сверху вниз. Штриховка крючками слева направо и сверху вниз контурных изображений. Распознавание предметов по форме и цвету. Распознавание фигур по форме, сравнение по цвету и размеру. Упражнения в раскрашивании фигур, заданных контуров. Тушевание. Рисование разнообразными (по нажиму, длине) штрихами.

Знакомство с элементами: петля, полуовал. Малые и большие, правые и левые полуовалы. Малые и большие овалы. Прямые наклонные линии (короткие, длинные). Прямые наклонные линии (короткие) с закруглением внизу. Прямые наклонные линии (короткие) с закруглением сверху. Длинные наклонные линии с петлёй сверху (внизу). Прямые наклонные линии (длинные) с закруглением сверху и внизу. Расстояние между элементами. Написание срочных букв *а, о, и*. Овладение начертанием элементов письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Написание элементов букв *г, к, р, л, м, т, п, в, у, д, з, ц, ш, щ, ж, х, е, я*. Моделирование изображения букв различной конфигурации из отдельных элементов и их сопоставление. Усвоение зрительного образа строчных письменных букв. Различение схожих по написанию строчных письменных букв.

Развитие речи. Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

Различение понятий «звук» и «буква». Выделение в словах гласных звуков [а], [о], [и].

Наблюдение за особенностями слов, их использованием в речи. Составление высказываний, небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, собственным наблюдениям, на основе опорных слов. Инсценировка эпизодов русской народной сказки «Лиса и Журавль». Уральские умельцы. Народные промыслы и декоративно-прикладное искусство народов Урала.

Тематическое планирование с элементами содержания

Обучение письму (28 часов)

№	Тема	Элементы содержания
1	Правила посадки за партой. Правая и левая сторона страницы. Фигура. Контур фигуры. Тушевание.	Усвоение гигиенических требований при письме. Ориентация на листе (право – лево, верх – низ). Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Обводка фигур по контуру. Тушевание.

2	Углы страницы. Контур фигуры. Горизонтальная штриховка.	Ориентация на листе (углы страницы). Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Обводка фигур по контуру. Правила штриховки. Горизонтальная штриховка фигуры.
3	Ориентация на странице. Расположение предметов. Контур фигуры.	Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради. Расположение фигур на странице (в центре, справа, слева, вверху, внизу). Обводка фигур по контуру.
4	Контур фигуры. Косая штриховка.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Правила штриховки. Заполнение контуров различных фигур косой штриховкой.
5	Форма и цвет предметов. Раскрашивание фигур. Сказка «Репка».	Распознавание предметов по форме и цвету. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Упражнения в раскрашивании фигур. Составление высказываний повествовательного характера по серии сюжетных картинок.
6	Обводка по контуру знакомых фигур. Игра «Четвертый лишний».	Развитие умения ориентироваться на пространстве классной доски. Распознавание фигур по форме, сравнение по цвету и размеру.
7	Штриховка слева направо. Штриховка заданных контуров.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Правила штриховки. Заполнение контуров различных фигур штриховкой слева направо.
8	Штриховка сверху вниз. Раскраска заданных контуров.	Правила штриховки. Заполнение контуров различных фигур штриховкой сверху вниз. Упражнения в раскрашивании заданных контуров.
9	Штриховка петлями и полуовалами. Сказка «Два жадных медвежонка».	Знакомство с элементами: петля, полуовал. Малые и большие, правые и левые полуовалы. Составление небольшого рассказа повествовательного характера по серии сюжетных картинок.
10	Штриховка крючками. Штриховка в разных направлениях.	Штриховка крючками слева направо и сверху вниз контурных изображений.
11	Ознакомление с рабочей строкой. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	Знакомство с разлиновкой тетради: рабочая строка, межстрочное пространство, верхняя и нижняя линии рабочей строки.
12	Письмо короткой и длинной наклонной линии. Сказка «Лиса и Журавль».	Прямые наклонные линии (короткие, длинные). Расстояние между элементами. Инсценировка эпизодов русской народной сказки «Лиса и Журавль». Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.
13	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу.	Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Прямые наклонные линии (короткие) с закруглением внизу. Расстояние между элементами.
14	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху.	Прямые наклонные линии (короткие) с закруглением вверху. Расстояние между элементами.
15	Письмо длинной наклонной линии с петлей вверху.	Длинные наклонные линии с петлёй вверху (внизу). Ориентация на листе (право – лево, верх – низ).
16	Письмо длинной наклонной линии с петлей внизу.	Разлиновка тетради: рабочая строка, межстрочное пространство, верхняя и нижняя линии рабочей строки.
17	Письмо наклонной линии с закруглением вверху и внизу.	Прямые наклонные линии (длинные) с закруглением вверху и внизу. Овладение начертанием элементов

		письменных прописных (заглавных) и строчных букв.
18	Письмо полуovalов и ovalов. Рисование штрихами.	Малые и большие, правые и левые полуovalы. Малые и большие ovalы. Рисование разнообразными (по нажиму, длине) штрихами.
19	Письмо строчных букв <i>а, о, и</i> . Выделение в слове гласных звуков.	Написание строчных букв <i>а, о, и</i> . Различение понятий «звук» и «буква». Выделение в словах гласных звуков [а], [о], [и].
20	Конструирование букв из известных элементов. Письмо элементов букв (<i>г, к, р</i>). Составление предложений.	Моделирование изображения букв различной конфигурации из отдельных элементов и их сопоставление. Написание элементов букв <i>г, к, р</i> . Наблюдение за особенностями слов, их использованием в речи. Составление высказываний по собственным наблюдениям, на основе опорных слов.
21	Конструирование букв из известных элементов. Письмо элементов букв (<i>л, м</i>). Знакомство с уральскими умельцами.	Моделирование изображения букв различной конфигурации из отдельных элементов и их сопоставление. Написание элементов букв <i>л, м</i> . Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику. Уральские умельцы. Народные промыслы и декоративно-прикладное искусство народов Урала.
22	Конструирование букв из известных элементов. Письмо элементов букв (<i>т, н</i>). Конструирование предложений.	Моделирование изображения букв различной конфигурации из отдельных элементов и их сопоставление. Написание элементов букв <i>т, н</i> . Составление высказываний по собственным наблюдениям, на основе опорных слов.
23	Конструирование букв из известных элементов. Письмо элементов букв (<i>в, у, д, з</i>).	Длинные наклонные линии с петлёй вверху (внизу). Моделирование изображения букв различной конфигурации из отдельных элементов и их сопоставление. Написание элементов букв <i>в, у, д, з</i> .
24	Конструирование букв из известных элементов. Письмо элементов букв (<i>ц, ш, щ</i>).	Моделирование изображения букв различной конфигурации из отдельных элементов и их сопоставление. Написание элементов букв <i>ц, ш, щ</i> .
25	Конструирование букв из известных элементов. Письмо элементов букв (<i>ж, х</i>).	Моделирование изображения букв различной конфигурации из отдельных элементов и их сопоставление. Написание элементов букв <i>ж, х</i> .
26	Конструирование букв из известных элементов. Письмо элементов букв (<i>е, я</i>).	Моделирование изображения букв различной конфигурации из отдельных элементов и их сопоставление. Написание элементов букв <i>е, я</i> .
27	Закрепление изученных элементов букв. Знакомые буквы. Моя любимая буква.	Усвоение зрительного образа строчных письменных букв. Различение схожих по написанию строчных письменных букв. Культура речевого общения.
28	Закрепление изученных элементов букв. Моя любимая буква.	Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.