

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Учимся работать с текстом»

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности «Учимся работать с текстом»

Реализация курса «Учимся работать с текстом» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты: готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни для поиска и исследования информации, представленной в различной форме; способность характеризовать собственные знания и умения по предметам, изучаемым в начальной школе, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных учебных и практических задач могут быть им успешно решены; познавательный интерес к различной информации; читательский интерес.

У выпускника будут сформированы:

- развитие внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты, школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентации на понимание причин успеха, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия

успешности реализации социальной роли «хорошего ученике»;

- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении, моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой *жизни*;
- осознанного понимания чувств других людей и сопереживания, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Метапредметными результатами являются:

- способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения информационного наполнения;
- устанавливать количественные и пространственные отношения объектов окружающего мира;
- строить алгоритм поиска необходимой информации;
- определять логику решения практической и учебной задач;
- умение моделировать, решать учебные задачи с помощью знаков (символов),
- планировать, контролировать и корректировать ход решения учебной задачи.

В области регулятивных универсальных учебных действий выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутренне плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые.

коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так в конце действия.

В области познавательных универсальных учебных действий выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
 - осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом;
 - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения задач;
 - строить сообщения в устной и письменной форме;
 - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
 - основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
 - осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей;
 - проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
 - устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
 - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
 - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета,
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

В области коммуникативных универсальных учебных действий выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, контролировать действия партнёра;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

| № п/п | Содержание | Формы организации | Виды деятельности |
|----------------|---|---|---|
| 1 класс | | | |
| 1. | Речевая разминка. Развитие эмоциональности. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра | познавательная, игровая |
| 2. | Партитура текста. Составление партитуры текста. | занятие-практикум; коллективная работа; индивидуальная работа; игра | познавательная, игровая |
| 3. | Партитура текста. Работа над выразительностью текстов, интонацией. | беседа, индивидуальная работа; игра; работа в парах | познавательная, игровая |
| 4. | Скороговорки, чистоговорки. | групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 5. | Заглавие текста. Что такое заглавие текста. Как подбирать заголовок к тексту. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра | познавательная, игровая |
| 6. | Заглавие текста. Предположения о содержании текста по заголовку. | коллективная работа; индивидуальная работа; игра; работа в парах | познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение |
| 7. | Основная мысль текста. Определение главной мысли текста. | беседа; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 8. | Основная мысль текста. Вопросы по содержанию текста. | занятие-практикум; индивидуальная работа; групповая работа | познавательная |
| 9. | Основная мысль текста. Составление вопросов по содержанию текста. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа | Познавательна |
| 10. | Последовательность событий текста. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 11. | Последовательность событий текста. Восстановление последовательности событий текста по иллюстрациям. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа; работа в парах | познавательная |
| 12. | Восстановление последовательности событий текста по иллюстрациям. | коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная |
| 13. | Восстановление деформированных предложений, объяснение лексического значения слов. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная, игровая |
| 14. | Восстановление деформированных предложений. Формулировка полных ответов на вопросы к тексту. | беседа, коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество |
| 15. | Таблица «Мои результаты». | коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная, художественное творчество |
| 16. | Текст арифметической задачи. Приём «Разметка». | аудиторное занятие; коллективная работа; групповая работа | познавательная, художественное творчество |
| 17. | Приём «Разметка». Деление текста задачи на смысловые части по предложенному алгоритму. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа | познавательная, проблемно-ценностное общение |
| 18. | Представление о познавательном тексте. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 19. | Отличия познавательного текста от художественного. Приёмы работы с познавательным текстом. | игра; работа в парах | познавательная, игровая |
| 20. | Приём «Чтение с остановками» при работе с познавательным текстом. Деление познавательного текста на смысловые части. | аудиторное занятие; коллективная работа | познавательная |

| | | | |
|----------------|--|---|---|
| 21. | Ответы на вопросы по содержанию текста. Самостоятельное составление вопросов к частям текста. | коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная |
| 22. | Рифма. Приём «Буриме». | коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа; | познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество |
| 23. | Сочинение стихотворений. Оценка составленных текстов. | индивидуальная работа | познавательная |
| 24. | Обобщающий урок-игра. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 25 | Творческий проект «Чему я научился». | индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 2 класс | | | |
| 1 | Художественные тексты | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 2 | Вычленение из текста конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде | занятие-практикум; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 3 | Существенные признаки объектов, описанных в тексте | беседа, индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 4 | Информационные тексты | групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 5 | Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра | познавательная, игровая |
| 6 | Оценка информации: автор, тема, жанр | коллективная работа; индивидуальная работа; игра; работа в парах | познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение |
| 7 | В чём секрет сравнения? Освоение поэтического языка автора. По шуточным стихотворениям Т.М.Белозёрова. | беседа; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 8 | Сочиняем стихи сами | занятие-практикум; индивидуальная работа; групповая работа | познавательная |
| 9 | Устный пересказ текста. Вопросы по содержанию текста | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 10 | Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Детальный анализ произведения | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 11 | Работа с толковым словарём | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа; работа в парах | познавательная |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 12 | Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность | коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная |
| 13 | Анализ текста, выделение главного и существенного | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная, игровая |
| 14 | Жизнь дана на добрые дела. Составление рассказа о своём добром поступке | беседа, коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество |
| 15 | Пересказ от лица главного героя. Творческий пересказ | коллективная работа; групповая работа | познавательная, художественное творчество |
| 16 | Словесное изображение весенних картин | аудиторное занятие; коллективная работа; групповая работа | познавательная, художественное творчество |
| 17 | Детальный анализ произведений | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа | познавательная, проблемно-ценностное общение |
| 18 | Выделение поведенческих характеристик героев произведений | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 19 | Произведения о растениях. Язык слов и мультипликации | игра; работа в парах | познавательная, игровая |
| 20 | Составление вопросов по тексту | аудиторное занятие; коллективная работа | познавательная |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 21 | Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу | коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная |
| 22 | Создание текста-рассуждения Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. | коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа; | познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество |
| 23 | Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. | коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа; | познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество |
| 24 | Рефлексия. Оценка сочинений на предложенные темы | индивидуальная работа | познавательная |

| № п/п | Содержание | Формы организации | Виды деятельности |
|----------------|---|--|----------------------------|
| 3 класс | | | |
| 1 | Введение в курс. Тексты бытового характера | беседа, коллективная работа; индивидуальная работа; игра; работа в парах | познавательная, игровая |
| 2 | Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде | групповая работа; работа в парах | познавательная |
| 3 | Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение | коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная |
| 4 | Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. | коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа | познавательная, игровая |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 5 | Работа с деформированным текстом | занятие-практикум; коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная |
| 6 | Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу | индивидуальная работа; групповая работа; работа в парах | познавательная, художественное творчество |
| 7 | Распознавание текстов | индивидуальная работа; групповая работа | познавательная |
| 8 | Усвоение детальной информации из текста. Учимся ставить вопросы к тексту | аудиторное занятие; индивидуальная работа; групповая работа; работа в парах | познавательная |
| 9 | Формулирование простых выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод | беседа; коллективная работа | познавательная |
| 10 | Структурно-смысловые части в разных текстах | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; работа в парах | познавательная |
| 11 | Приёмы создания юмористических текстов-миниатюр | индивидуальная работа | познавательная, художественное творчество |
| 12 | Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст | коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная, художественное творчество |
| 13 | Опорные слова в тексте. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст | аудиторное занятие; коллективная работа; групповая работа | познавательная |
| 14 | Учимся составлять текст-описание | занятие-практикум; коллективная работа | познавательная, художественное творчество |

| | | | |
|-----|--|--|--|
| 15 | Информационные тексты. Заполнение данных из текста в таблицу | беседа, коллективная работа | познавательная |
| 16 | Сочинение на предложенную тему | индивидуальная работа | познавательная, художественное творчество |
| 17 | Анализ моих достижений в сочинении | индивидуальная работа | познавательная, |
| 18 | Оценка информации: автор, тема, жанр, изобразительно- выразительные средства | аудиторное занятие; коллективная работа | познавательная |
| 19 | Знакомство с детскими журналами. Учимся писать заметку в журнал | беседа; коллективная работа; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая, художественное творчество |
| 20 | Проект: « Мой журнал называется ...» | индивидуальная работа | познавательная, художественное творчество |
| 21 | Анализ моих достижений в проекте | индивидуальная работа | познавательная |
| 22 | Редактирование текста. Заполнение данных из текста в таблицу | групповая работа; работа в парах | познавательная |
| 23. | Заполнение данных из текста в таблицу | групповая работа; работа в парах | познавательная |
| 24 | Оценка сочинений на предложенные темы | индивидуальная работа | познавательная |
| 25 | Рефлексия. Оценка сочинений на предложенные темы | индивидуальная работа | познавательная |
| 26 | Мои достижения. Итоговое занятие | беседа; коллективная работа; игра | познавательная, игровая, проблемно- ценностное общение |

4 класс

| № п/п | Содержание | Формы организации | Виды деятельности |
|--------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|
|--------------|-------------------|--------------------------|--------------------------|

| | | | |
|----|--|---|---|
| 1. | Партитура текста. Приём «Разметка» при составлении партитуры текста. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра | познавательная, игровая |
| 2. | Партитура текста. Пауза, темп, логическое ударение, интонация. | занятие-практикум; коллективная работа; индивидуальная работа; игра | познавательная, игровая |
| 3. | Использование средств выразительности, мимики, жестов, элементов театрализации при инсценировании басен | беседа, индивидуальная работа; игра; работа в парах | познавательная, игровая |
| 4. | Заглавие текста. Изобразительные средства языка. | групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 5. | Предположения о содержании текста по заголовку. Сравнение, олицетворение. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра | познавательная, игровая |
| 6. | Примеры использования автором изобразительных средств языка (сравнение, олицетворение, эпитеты, метафоры). | коллективная работа; индивидуальная работа; игра; работа в парах | познавательная, игровая, проблемно-ценностное общение |
| 7. | Основная мысль текста. Определение главной мысли текста. | беседа; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 8. | Основная мысль текста. Последовательность событий. Цитатный план текста. Порядок микротем в тексте. | занятие-практикум; индивидуальная работа; групповая работа | познавательная |
| 9. | Сложный план текста. Структура сложного плана. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; | Познавательная |

| | | | |
|------------|--|---|---|
| 10. | Последовательность событий текста. Порядок микротем в тексте. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 11. | Последовательность событий текста. Восстановление последовательности событий текста по иллюстрациям. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа; работа в парах | познавательная |
| 12. | Восстановление последовательности событий текста по иллюстрациям. | коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная |
| 13. | Лексическое значение слова. Письменное высказывание. Объяснение лексического значения слов текста. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная, игровая |
| 14. | Восстановление деформированных текстов. | беседа, коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество |
| 15. | Отзыв о прочитанном произведении. Структура написания отзыва о прочитанном произведении. | коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная, художественное творчество |
| 16. | Текст составной арифметической задачи. Приём «Разметка». Анализ текста составной | аудиторное занятие; коллективная работа; групповая работа | познавательная, художественное творчество |

| | | | |
|------------|---|---|---|
| | арифметической задачи на основе приема «Разметка». | | |
| 17. | Текст геометрической задачи. Приём «Разметка». Анализ текста геометрической задачи на основе приема «Разметка». | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа | познавательная, проблемно-ценностное общение |
| 18. | Текст орфографического правила. Приём «Письмо с пропусками». Составление памятки на основе текста орфографического правила. | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 19. | Приёмы работы с познавательным текстом. Решение орфографических задач. Приём «Разметка» при решении орфографических задач. | игра; работа в парах | познавательная, игровая |
| 20. | Формулирование своей точки зрения об изучаемом объекте на основе познавательного текста. Диспут. | аудиторное занятие; коллективная работа | познавательная |
| 21. | Приёмы работы с познавательным текстом. Составление кластера на основе познавательного текста. | коллективная работа; индивидуальная работа | познавательная |

| | | | |
|-----|--|---|---|
| 22. | Текст – описание. Структура текста – описания. Составление текста – описания, оформление в виде творческой работы. | коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа; | познавательная, проблемно-ценностное общение, художественное творчество |
| 23. | Текст- повествование. Структура текста- повествования. Составление текста - повествования, оформление в виде творческой работы | индивидуальная работа | познавательная |
| 24. | Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. Составление текста рассуждения, оформление в виде творческой работы | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа; работа в парах | познавательная, игровая |
| 25 | Творческий проект «Чему я научился». | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; игра; групповая работа | познавательная, игровая, творческая |
| 26 | Представление индивидуальных и групповых проектов обучающихся. Выдача сертификата «Мои достижения». | аудиторное занятие; коллективная работа; индивидуальная работа; групповая работа; | познавательная, игровая, творческая |

3. Тематическое планирование

Раздел «Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного»

Восприятие на слух и понимание различных видов сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты). Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.

Раздел «Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации»

Устный пересказ текста. Вопросы по содержанию текста. Формулирование простых выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность.

Раздел «Работа с текстом: оценка информации»

Оценка информации. Подготовка и презентация устных сообщений по предложенной теме. Создание собственных текстов.

1 класс

Тема 1. Речевая разминка. Развитие эмоциональности.

Тема 2. Партитура текста. Составление партитуры текста.

Тема 3. Партитура текста. Работа над выразительностью текстов, интонацией.

Тема 4. Скороговорки, чистоговорки.

Тема 5. Заглавие текста. Что такое заглавие текста. Как подбирать заголовок к тексту.

Тема 6. Заглавие текста. Предположения о содержании текста по заголовку.

Тема 7. Основная мысль текста. Определение главной мысли текста.

Тема 8. Основная мысль текста. Вопросы по содержанию текста.

Тема 9. Основная мысль текста. Составление вопросов по содержанию текста.

Тема 10. Последовательность событий текста.

Тема 11. Последовательность событий текста. Восстановление последовательности событий текста по иллюстрациям.

Тема 12. Восстановление последовательности событий текста по иллюстрациям.

Тема 13. Восстановление деформированных предложений, объяснение лексического значения слов.

Тема 14. Восстановление деформированных предложений. Формулировка полных ответов на вопросы к тексту.

Тема 15. Таблица «Мои результаты».

Тема 16. Текст арифметической задачи. Приём «Разметка».

Тема 17. Приём «Разметка». Деление текста задачи на смысловые части по предложенному алгоритму.

Тема 18. Представление о познавательном тексте.

Тема 19. Отличия познавательного текста от художественного. Приёмы работы с познавательным текстом.

Тема 20. Приём «Чтение с остановками» при работе с познавательным текстом. Деление познавательного текста на смысловые части.

Тема 21. Ответы на вопросы по содержанию текста. Самостоятельное составление вопросов к частям текста.

Тема 22. Рифма. Приём «Буриме».

Тема 23. Сочинение стихотворений. Оценка составленных текстов.

Тема 24. Обобщающий урок-игра.

Тема 25. Творческий проект «Чему я научился».

2 класс

Тема 1. Художественные тексты.

Тема 2. Вычленение из текста конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде.

Тема 3. Существенные признаки объектов, описанных в тексте.

Тема 4. Информационные тексты.

Тема 5. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка.

Тема 6. Оценка информации: автор, тема, жанр.

Тема 7. В чём секрет сравнения? Освоение поэтического языка автора. По шуточным стихотворениям Т.М.Белозёрова.

Тема 8. Сочиняем стихи сами.

Тема 9. Устный пересказ текста. Вопросы по содержанию текста.

Тема 10. Сказки и стихи о приключениях и волшебстве. Детальный анализ произведения.

Тема 11. Работа с толковым словарём.

Тема 12. Основные события, содержащиеся в тексте, их последовательность.

Тема 13. Анализ текста, выделение главного и существенного.

Тема 14. Жизнь дана на добрые дела. Составление рассказа о своём добром поступке.

Тема 15. Пересказ от лица главного героя. Творческий пересказ.

Тема 16. Словесное изображение картин.

Тема 17. Детальный анализ текстов разных типов.

Тема 18. Выделение поведенческих характеристик героев.

Тема 19. Произведения о растениях. Язык слов и мультипликации.

Тема 20. Составление вопросов по тексту.

Тема 21. Преобразование (дополнение) информации из сплошного текста в таблицу.

Тема 22. Создание текста-рассуждения. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

Тема 23. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

Тема 24. Рефлексия. Оценка сочинений на предложенные темы.

3 класс

Тема 1. Введение в курс. Тексты бытового характера.

Тема 2. Вычленение из текста информации, конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде.

Тема 3. Существенные признаки объектов, описанных в тексте, их сравнение.

Тема 4. Разные способы представления информации: словесно, в виде рисунка, символа, таблицы, схемы.

Тема 5. Работа с деформированным текстом.

Тема 6. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу.

Тема 7. Распознавание текстов.

Тема 8. Усвоение детальной информации из текста. Учимся ставить вопросы к тексту.

Тема 9. Формулирование простых выводов, основанных на содержании текста. Аргументы, подтверждающие вывод.

Тема 10. Структурно-смысловые части в разных текстах.

Тема 11. Приёмы создания юмористических текстов-миниатюр.

Тема 12. Преобразование информации, полученной из рисунка, в текстовую задачу. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

Тема 13. Опорные слова в тексте. Заполнение предложенных схем с опорой на прочитанный текст.

Тема 14. Учимся составлять текст-описание.

Тема 15. Информационные тексты. Заполнение данных из текста в таблицу.

Тема 16. Сочинение на предложенную тему.

Тема 17. Анализ моих достижений в сочинении.

Тема 18. Оценка информации: автор, тема, жанр, изобразительно-выразительные средства.

Тема 19. Знакомство с детскими журналами. Учимся писать заметку в журнал.

Тема 20. Проект: «Мой журнал называется ...».

Тема 21. Анализ моих достижений в проекте.

Тема 22. Редактирование текста. Заполнение данных из текста в таблицу.

Тема 23. Заполнение данных из текста в таблицу.

Тема 24. . Оценка сочинений на предложенные темы.

Тема 26. Мои достижения. Итоговое занятие.

4 класс

Тема 1. Партитура текста. Приём «Разметка» при составлении партитуры текста.

Тема 2 Партитура текста. Пауза, темп, логическое ударение, интонация.

Тема 3. Использование средств выразительности, мимики, жестов, элементов театрализации при инсценировании басен

Тема 4 Заглавие текста. Изобразительные средства языка.

Тема 5. Предположения о содержании текста по заголовку. Сравнение, олицетворение.

Тема 6. Примеры использования автором изобразительных средств языка (сравнение, олицетворение, эпитеты, метафоры).

Тема 7. Основная мысль текста. Определение главной мысли текста.

Тема 8. Основная мысль текста. Последовательность событий. Цитатный план текста.

Порядок микротем в тексте.

Тема 9. Сложный план текста. Структура сложного плана

Тема 10. Последовательность событий текста. Порядок микротем в тексте.

- Тема 11.** Последовательность событий текста. Восстановление последовательности событий текста по иллюстрациям.
- Тема 12.** Восстановление последовательности событий текста по иллюстрациям.
- Тема 13.** Лексическое значение слова. Письменное высказывание. Объяснение лексического значения слов текста.
- Тема 14** Восстановление деформированных текстов.
- Тема 15».** Отзыв о прочитанном произведении. Структура написания отзыва о прочитанном произведении.
- Тема 16.** Текст составной арифметической задачи. Приём «Разметка». Анализ текста составной арифметической задачи на основе приема «Разметка».
- Тема 17.** Текст геометрической задачи. Приём «Разметка».
Анализ текста геометрической задачи на основе приема «Разметка».
- Тема 18.** Текст орфографического правила. Приём «Письмо с пропусками».
Составление памятки на основе текста орфографического правила
- Тема 19.** Приёмы работы с познавательным текстом. Решение орфографических задач. Приём «Разметка» при решении орфографических задач.
- Тема 20.** Формулирование своей точки зрения об изучаемом объекте на основе познавательного текста. Диспут.
- Тема 21.** Приёмы работы с познавательным текстом. Составление кластера на основе познавательного текста.
- Тема 22.** Текст – описание. Структура текста – описания. Составление текста – описания, оформление в виде творческой работы.
- Тема 23.** Текст- повествование. Структура текста- повествования. Составление текста - повествования, оформление в виде творческой работы
- Тема 24.** Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. Составление текста рассуждения, оформление в виде творческой работы
- Тема 25.** Творческий проект «Чему я научился».
- Тема 26.** Представление индивидуальных и групповых проектов обучающихся. Выдача сертификата «Мои достижения».