

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» (2 вариант учебного плана)**

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### **Личностные результаты**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
5. Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
6. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

7. Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.
8. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
9. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
10. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
11. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
12. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
13. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.
14. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
15. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

5.Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### Планируемые результаты по каждому году обучения

<b>1 класс</b>	
<b>Личностные результаты</b>	
<p><b>У учащегося будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• положительное отношение к учёбе в школе, к предмету «Русский язык»;</li> <li>• представление о причинах успеха (неуспеха) в учёбе;</li> <li>• общее представление о моральных нормах поведения;</li> <li>• умение принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам русского языка (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради;</li> <li>• элементарные навыки сотрудничества: освоение позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;</li> <li>• соблюдение элементарных правил работы в группе, проявление доброжелательного отношения к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;</li> <li>• элементарные навыки самооценки результатов своей учебной деятельности и понимание того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осмыслить позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>• осмыслить значение общения для передачи и получения информации;</li> <li>• формировать уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа и как к государственному языку;</li> <li>• формировать интерес к языковой и речевой деятельности, осваивать правила общения;</li> <li>• получать представление о многообразии окружающего мира и духовных традициях русского народа;</li> <li>• получать представление об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, миролюбия, терпения и т.д.);</li> <li>• получать первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• формировать потребность к творческой деятельности;</li> <li>• понимать необходимость осознанного выполнения правил и норм школьной жизни.</li> </ul>
<b>Метапредметные результаты</b>	
<b>Регулятивные</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать учебную задачу, соответствующую этапу обучения;</li> <li>• понимать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;</li> <li>• ориентироваться в учебнике и использовать условные обозначения при освоении материала урока;</li> <li>• проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;</li> <li>• осуществлять первоначальный контроль своего участия в доступных видах познавательной деятельности;</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать разнообразные учебно-познавательные задачи и инструкции учителя;</li> <li>• в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной проблемы;</li> <li>• осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации;</li> <li>• осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя;</li> <li>• адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами;</li> <li>• выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;</li> <li>• принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя;</li> <li>осознавать результат учебных действий; описывать результаты действий, используя предметную терминологию.</li> </ul>	<p>(определённому этапу урока) с помощью учителя.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;</li> <li>анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал, формулировать их вербально.</li> </ul>
<b>Познавательные</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ориентироваться в учебнике и использовать условные обозначения при освоении материала урока;</li> <li>понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);</li> <li>работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема) под руководством учителя;</li> <li>понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;</li> <li>преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы) в словесную форму под руководством учителя;</li> <li>под руководством учителя проводить классификацию изучаемых объектов, аналогию;</li> <li>высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;</li> <li>проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности, опираясь на предложенный алгоритм.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);</li> <li>делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;</li> <li>использовать собственный опыт в решении познавательных задач;</li> <li>проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом;</li> <li>слушать собеседника и понимать речь других;</li> <li>оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста).</li> </ul>
<b>Коммуникативные</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>принимать участие в работе парами (группами);</li> <li>понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;</li> <li>воспринимать различные точки зрения;</li> <li>понимать необходимость вежливого общения с другими людьми;</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>использовать простые речевые средства для передачи своего мнения;</li> <li>наблюдать за действиями других участников учебной деятельности;</li> <li>формулировать свою точку зрения;</li> <li>составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать её, участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• контролировать свои действия в классе;</li> <li>• слушать партнёра, не перебивать, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;</li> <li>• признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;</li> <li>• оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;</li> <li>• интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, вежливо общаться;</li> <li>• совместно со сверстниками определять задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта.</li> </ul>
<b>Предметные результаты</b>	
<b>Раздел «Развитие речи. Речевое общение»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;</li> <li>• слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;</li> <li>• пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;</li> <li>• составлять текст из набора предложений;</li> <li>• выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать устную и письменную речь;</li> <li>• различать диалогическую речь;</li> <li>• отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;</li> <li>• анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;</li> <li>• определять тему и главную мысль текста;</li> <li>• соотносить заголовок и содержание текста;</li> <li>• составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);</li> <li>• составлять текст по его началу и по его концу, по вопросам;</li> <li>• составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.</li> </ul>
<b>Раздел «Лексика»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать слово и предложение, слово и слог;</li> <li>• различать слово как двустороннюю единицу языка; иметь представление о значении слова и его звукобуквенной форме на основе наглядно-образных моделей;</li> <li>• различать слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы и отвечающие на вопросы кто? что?;</li> <li>• определять имена собственные и правильно их записывать;</li> <li>• определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;</li> <li>• выделять слова с общим значением (члены семьи, одежда, транспорт и др.).</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать слово как единство звучания и значения;</li> <li>• получить первоначальное представление о знаковой функции слова как заместителя, «представителя» реальных предметов, их свойств и действий;</li> <li>• получить первоначальное представление о словах со сходным и противоположным значением, с прямым и переносным значением слова и многозначных словах.</li> <li>• составлять тематические группы слов по определенным темам.</li> </ul>
<b>Раздел «Фонетика, графика, орфография»</b>	

<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами;</li> <li>• устанавливать последовательность звуков в слове и их число;</li> <li>• различать гласные и согласные звуки, определять их в слове и правильно произносить;</li> <li>• определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;</li> <li>• различать гласный звук [и] и согласный звук [й];</li> <li>• различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;</li> <li>• различать непарные твёрдые согласные [ж] [ш ], [ц] непарные мягкие согласные [ч' ], [щ' ], находить их в слове, правильно произносить</li> <li>• различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги,</li> <li>• обозначать ударение в слове;</li> <li>• правильно называть буквы в алфавитном порядке;</li> <li>• различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;</li> <li>• переносить слова по слогам на письме;</li> <li>• отдельно писать слова в предложении,</li> <li>• верно писать буквосочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – чу</i> в словах;</li> <li>• употреблять прописную букву в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• верно писать непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);</li> <li>• без ошибок списывать текст с доски и учебника;</li> <li>• писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12–15 слов;</li> <li>• самостоятельно составлять и записывать текст из 2–3 предложений на определенную тему.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать над образованием звуков речи;</li> <li>• находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;</li> <li>• произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка ( круг слов определён словарём произношения в учебнике);</li> <li>• различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных <i>е, ё, и, ю, я</i> и мягкого знака;</li> <li>• находить безударные гласные в словах, подбирать проверочные слова;</li> <li>• писать мягкий и твердый знаки в словах на основе анализа их звучания;</li> <li>• пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.</li> </ul>
<b>Раздел «Морфология»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать слова разных частей речи</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• распределять слова по группам по их</li> </ul>

<p>по вопросу;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять общие грамматические свойства у каждой части речи;</li> <li>• выделять роль слов каждой части речи в словесном творчестве;</li> <li>• составлять рассуждения на основе прочитанного текста.</li> </ul>	<p>основному значению и вопросам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в тексте слова-названия предметов, названия признаков предметов и названия действий.</li> </ul>
<b>Раздел «Синтаксис и пунктуация»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;</li> <li>• выделять предложения из речи;</li> <li>• соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;</li> <li>• соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;</li> <li>• составлять предложения из слов;</li> <li>• составлять предложения по схеме, по рисунку;</li> <li>• писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;</li> <li>• верно оформлять предложения на письме: употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять существенные признаки предложения: смысловую и интонационную законченность;</li> <li>• устанавливать смысловую связь слов в предложении по вопросам;</li> <li>• осмысливать роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи.</li> </ul>
<b>2 класс</b>	
<b>Личностные результаты</b>	
<p><b>У учащегося будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• элементарные навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;</li> <li>• основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;</li> <li>• интерес к освоению новых знаний и способов действий;</li> <li>• понимание значимости речи для процесса общения;</li> <li>• чувство гордости за родной язык и осознание потребности в освоении лексического богатства родного языка;</li> <li>• уважительное отношение к языку и его традициям;</li> <li>• стремление к активному участию в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности;</li> <li>• элементарные умения общения (знание правил общения и их применение);</li> <li>• понимание необходимости</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать личностные качества в процессе общения (внимание к собеседнику, терпение, использование «вежливых» слов и так далее);</li> <li>• испытывать потребность в общении;</li> <li>• осмыслить значение общения;</li> <li>• понимать культурную значимость орфографически верной письменной речи;</li> <li>• осознавать необходимость писать грамотно;</li> <li>• сформировать интерес к изучению истории русского языка;</li> <li>• понимать значение орфоэпически правильно звучащей речи для успешного общения людей, для определения культурного уровня человека;</li> <li>• стремиться к совершенствованию своей произносительной культуры;</li> <li>• развивать потребность к постоянному обогащению своего словаря;</li> <li>• проявлять интерес к топонимике родного края (к истории географических названий), к истории слов (в том числе и личных имён);</li> <li>• научиться уважительному отношению к художественным произведениям, испытывать интерес к ним, воспитывать в себе</li> </ul>

<p>осознанного выполнения правил и норм школьной жизни.</p>	<p>внимательное отношение к использованию слова в художественной речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать собственные словесные произведения по образцу;</li> <li>• понимать изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи, использовать эти возможности при создании собственных речевых произведений;</li> <li>• осознать потребность обращения к справочной лингвистической литературе (орфографическому и орфоэпическому словарям) как неременное условие общей культуры;</li> <li>• добросовестно относиться к труду и его результатам (на примере знакомства с деятельностью В. И. Даля) и негативное отношение к лени;</li> <li>• усвоить уважительное отношение семейным ценностям;</li> <li>• осмыслить необходимость в чувстве сопереживания близким, попавшим в трудные ситуации;</li> <li>• сформировать навыки поведения в экстремальных ситуациях;</li> <li>• научиться проявлять интерес и уважение к различным профессиям и их представителям;</li> <li>• научиться относиться с уважением к обычаям других народов и стран;</li> <li>• расширять свой кругозор путём знакомства с новыми географическими объектами, старинными городами, выдающимися людьми;</li> <li>• сформировать интерес и любовь к живой природе;</li> <li>• сформировать гуманное отношение к домашним животным;</li> <li>• соблюдать правила поведения при проведении дидактических игр в классе;</li> <li>• оценивать степень своего продвижения в освоении учебного материала;</li> <li>• понимать необходимость постепенности в усвоении знаний (на примере повторного обращения к употреблению разделительного твёрдого знака).</li> </ul>
<b>Метапредметные результаты</b>	
<b>Регулятивные</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• относиться с уважением к обычаям других народов и стран;</li> <li>• понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять цель учебной деятельности самостоятельно;</li> <li>• предлагать возможные способы решения учебной задачи, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;</li> <li>• выполнять под руководством учителя</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять под руководством учителя план выполнения учебных заданий, проговаривая последовательность выполнения действий;</li> <li>• соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;</li> <li>• соблюдать правила поведения при проведении дидактических игр в классе;</li> <li>• под руководством учителя осуществлять поиск разных способов решения учебной задачи;</li> <li>• выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.</li> </ul>	<p>учебные действия в практической и мыслительной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя терминологию предмета «Русский язык»;</li> <li>• расширять свой кругозор работая с текстами о новых географических объектах, старинных городах, выдающихся людях;</li> <li>• самостоятельно или в сотрудничестве с учителем вычленять проблему: что узнать и чему научиться на уроке;</li> <li>• подводить итог урока, делать выводы и фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость (неудовлетворённость) своей работой;</li> <li>• позитивно относиться к своим успехам;</li> <li>• стремиться к улучшению результата;</li> <li>• контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищам в случаях затруднений;</li> <li>• оценивать совместно с учителем результат своих действий, вносить соответствующие коррективы под руководством учителя;</li> </ul> <p>оценивать задания по следующим критериям: «легкое задание», «возникли трудности при выполнении», «сложное задание».</p>
---	---

### Познавательные

<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от учителя, взрослых;</li> <li>• использовать знаково-символические средства для решения учебных задач;</li> <li>• проводить классификацию изучаемых объектов;</li> <li>• работать с моделями слова, звуковыми схемами;</li> <li>• пользоваться наглядно-образными схемами для классификации языковых единиц;</li> <li>• классифицировать языковые единицы по различным критериям;</li> <li>• работать с предложенными алгоритмами или с помощью учителя составлять алгоритмы (например, алгоритмы проверки орфограмм);</li> <li>• пересказывать прочитанное или прослушанное;</li> <li>• составлять простой план небольшого текста;</li> <li>• применять полученные знания для</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;</li> <li>• определять круг своего незнания;</li> <li>• определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания;</li> <li>• находить сходство и различие языковых единиц (звук и буква, гласные и согласные звуки, слово и предложение, корень и приставка, суффикс; тексты разных типов и т. д.);</li> <li>• сравнивать языковые единицы по разным критериям;</li> <li>• развивать логическое мышление (при восстановлении последовательности предложений в тексте, при делении текста на предложения, при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображённой на рисунке жизненной ситуации, при распределении слов на группы);</li> <li>• работать с предложенными алгоритмами или самостоятельно составлять алгоритмы</li> </ul>
---	--

<p>решения практических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять элементарную поисковую познавательную деятельность.</li> </ul>	<p>(например, алгоритмы проверки орфограмм);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать обучающую задачу дидактических игр;</li> <li>• принимать участие в составлении учебных лингвистических словарей.</li> </ul>
<b>Коммуникативные</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать простые речевые средства для выражения своего мнения;</li> <li>• понимать значение орфоэпически грамотного произношения слов при общении;</li> <li>• развивать речь (при составлении словосочетаний и предложений из заданных слов и по рисунку, при изменении слов-названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами, при изложении текста, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении предложений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций);</li> <li>• участвовать в диалоге, слушать и понимать других;</li> <li>• взаимодействовать со сверстниками в паре, группе;</li> <li>• принимать участие в совместном решении проблемы, выполняя различные роли в группе.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• вести конструктивный диалог с учителем, товарищами по классу в ходе выполнения групповой работы;</li> <li>• корректно формулировать свою точку зрения;</li> <li>• развивать речь при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. п.);</li> <li>• строить понятные для собеседника высказывания и аргументировать свою позицию;</li> <li>• излагать свои мысли в устной и письменной речи с учётом различных речевых ситуаций;</li> <li>• наблюдать за действиями других участников в процессе коллективной познавательной деятельности и контролировать свои действия в работе;</li> <li>• конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</li> </ul>
<b>Предметные результаты</b>	
<b>Раздел «Развитие речи. Речевое общение»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);</li> <li>• различать устные и письменные формы общения;</li> <li>• составлять рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму;</li> <li>• составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи;</li> <li>• понимать важность слова для точного названия предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка;</li> <li>• понимать необходимость осознания значения слова и его написания;</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать диалог с собеседником при помощи реплик и вопросов, проявлять к собеседнику внимание, терпение, уважение к чужому мнению;</li> <li>• понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;</li> <li>• составлять и расшифровывать «рисуночное письмо»;</li> <li>• составлять тексты разных типов и стилей, в том числе деловой текст (записка, письмо, объявление, поздравление);</li> <li>• иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит).</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);</li> <li>• писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.</li> </ul>	
<b>Раздел «Фонетика, графика, орфография»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать преимущества звукобуквенного письма;</li> <li>• осознавать необходимость знания букв для передачи устной речи на письме; использовать знание алфавита;</li> <li>• понимать, какова роль гласных и согласных звуков в различении слов;</li> <li>• систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами;</li> <li>• находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове;</li> <li>• передавать на письме мягкость и твердость согласных звуков (обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв <i>е, ё, ю, я, и</i>; твёрдость — с помощью букв <i>а, о, э, у, ы</i>);</li> <li>• разграничить две функции букв <i>е, ё, ю, я, и</i>: а) обозначение мягкости согласных звуков; б) обозначение двух звуков;</li> <li>• правилам деления слов на слоги, определять количество слогов в слове;</li> <li>• находить ударный слог в слове, понимать смысловозначительную функцию ударения (на примере омографов);</li> <li>• понимать различия между звонкими и глухими согласными звуками; понимать, почему парные звонкие и глухие согласные в конце слова являются орфограммой;</li> <li>• понимать отличие алгоритма объяснения проверяемого написания букв безударных гласных звуков и парных по звонкости-глухости согласных, проверяемых и непроверяемых ударением;</li> <li>• верно писать буквосочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн</i>, понимать, почему они носят традиционный характер и являются орфограммами;</li> <li>• переносить слова по слогам в</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать произношение некоторых слов, характерное для литературной речи, и варианты произношения, которые встречаются в просторечии;</li> <li>• понимать неоднозначность соотношения «звук-буква», объяснять случаи расхождения в написании и произношении при передаче звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные звонкие-глухие согласные в конце слова);</li> <li>• особенностям орфографического и орфоэпического словарей, понимать их назначение;</li> <li>• иметь представление о единообразном написании слова.</li> </ul>

<p>соответствии с правилами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правилам употребления прописной буквы;</li> <li>• правильно писать слова с удвоенными согласными;</li> <li>• правильно писать слова с непроизносимыми согласными;</li> <li>• уметь использовать мягкий знак в качестве разделительного и как показатель мягкости согласных звуков;</li> <li>• употреблять при написании слов разделительные твёрдый и мягкий знаки, объяснять разницу в употреблении разделительных твёрдого и мягкого знаков.</li> </ul>	
<b>Раздел «Лексика»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать ценностное отношение к слову;</li> <li>• расширять свой лексический запас словами разных тематических групп;</li> <li>• иметь представление о слове как двусторонней языковой единице, имеющей материальную форму (звучание или написание) и значение;</li> <li>• составлять двусторонние модели слов;</li> <li>• формировать представление о понятийном (обобщающем) значении слова;</li> <li>• понимать различие в функциях имён собственных и нарицательных.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• научиться понимать назначение толкового словаря, уметь с ним работать;</li> <li>• научиться понимать принцип возникновения нескольких значений у одного слова, объяснять значение многозначного слова в конкретном случае;</li> <li>• углубить знания об омонимах, различать омонимы и многозначные слова;</li> <li>• углубить знания о синонимах, понимать возможные различия слов-синонимов (по сфере употребления, по стилистической и эмоционально-экспрессивной окрашенности);</li> <li>• научиться выбирать синонимы в зависимости от ситуации общения;</li> <li>• расширить знания об антонимах, подбирать антонимы к словам разных частей речи;</li> <li>• понимать выразительные возможности фразеологических оборотов, объяснять значение устойчивых оборотов.</li> </ul>
<b>Раздел «Состав слова (морфемика)»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• называть части слова;</li> <li>• выделять корень в родственных словах с опорой на смысловую связь однокоренных слов и на общность написания корней;</li> <li>• разграничивать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;</li> <li>• выделять приставку в слове, определять значение, которое приставки приносят в слово;</li> <li>• различать предлоги и приставки;</li> <li>• находить суффикс в слове, определять значение, которое придает слову суффикс, и его роль в образовании</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представление о слове как объединении морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих определённое значение;</li> <li>• понимать принцип единообразного написания морфем;</li> <li>• составлять слова с предложенными морфемами.</li> </ul>

<p>новых слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно употреблять окончание в устной и письменной речи (простейшие случаи ударного окончания);</li> <li>• объяснять роль окончания для связи слов в предложении и в словосочетании.</li> </ul>	
<b>Раздел «Морфология»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять части речи по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросам;</li> <li>• понимать роль использования слов каждой части речи в произведениях словесного творчества;</li> <li>• находить имена существительные в предложении по вопросу и общему значению предметности;</li> <li>• определять различия между одушевленными и неодушевленными, собственными и нарицательными существительными;</li> <li>• осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных, обобщать все известные способы употребления заглавной буквы;</li> <li>• определять число имён существительных;</li> <li>• находить глаголы в предложении по вопросу и общему значению действия;</li> <li>• определять число глаголов;</li> <li>• находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению и по вопросу;</li> <li>• определять связь имени прилагательного с именем существительным в числе;</li> <li>• классифицировать имена прилагательные на основе различия в их значении.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• научиться понимать грамматическую общность слов, относящихся к определённым частям речи;</li> <li>• получить образное представление о языке как о чётко организованной структуре;</li> <li>• верно употреблять существительные, имеющие вариативные формы окончаний (в родительном падеже множественного числа);</li> <li>• ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;</li> <li>• на практическом уровне изменять глаголы по временам;</li> <li>• редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными;</li> <li>• образовывать имена прилагательные от других частей речи.</li> </ul>
<b>Раздел «Синтаксис»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять предложение из связного текста, правильно оформлять его на письме;</li> <li>• определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;</li> <li>• озаглавливать текст;</li> <li>• определять тему и главную мысль текста.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять отношения между словами в предложении на основе вопроса от слова к слову;</li> <li>• составлять предложения разных типов.</li> <li>• практически различать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;</li> <li>• составлять план текста на основе памяток, образцов;</li> <li>• составлять текст заданного типа, в том числе деловые тексты (записка, объявление,</li> </ul>

	поздравительное письмо).
<b>3 класс</b>	
<b>Личностные результаты</b>	
<p><b>У учащегося будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• навыки самооценки и самоконтроля результатов своей учебной деятельности;</li> <li>• основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла учения, понимание необходимости расширения знаний;</li> <li>• чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;</li> <li>• осознание своей этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• уважительное отношение к представителям других народов, к иному мнению;</li> <li>• понимание практической значимости получаемых знаний по русскому языку;</li> <li>• умение соблюдать правила поведения на уроке и в классе, конструктивно разрешать проблемные ситуации;</li> <li>• навыки сотрудничества с одноклассниками и со взрослыми.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанного проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности, умения анализировать результаты учебной деятельности;</li> <li>• выполнять простейшую исследовательскую работу на уроках;</li> <li>• принимать этические нормы и ценности другого человека;</li> <li>• сотрудничать с одноклассниками в группе в ходе совместного решения учебной познавательной задачи, выслушивать разные мнения и принимать решение;</li> <li>• чувствовать ответственности за порученную часть работы в ходе коллективного выполнения проектов по русскому языку;</li> <li>• сформировать и использовать свои коммуникативные и литературно-творческие способности;</li> <li>• осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;</li> <li>• стремиться совершенствовать свою речь и общую культуру.</li> </ul>
<b>Метапредметные результаты</b>	
<b>Регулятивные</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать цели и задачи учебной деятельности;</li> <li>• осуществлять поиск средств для достижения учебной цели;</li> <li>• ориентироваться в пространстве учебника с помощью знаков навигации;</li> <li>• пользоваться различными алгоритмами, предлагаемыми в учебнике;</li> <li>• находить способ решения познавательной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме;</li> <li>• определять правильность выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями, или на основе образцов;</li> <li>• самостоятельно или под руководством учителя находить и</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных заданий в процессе обучения русскому языку;</li> <li>• корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе решения;</li> <li>• самостоятельно выполнять учебные действия в практической и мыслительной форме;</li> <li>• осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий;</li> <li>• адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;</li> <li>• самостоятельно вычленять учебную проблему, выдвигать гипотезы и оценивать их на правдоподобность;</li> <li>• позитивно относиться к своим успехам,</li> </ul>

<p>сравнивать различные варианты решения учебной задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно оценивать свои достижения или неудачи;</li> <li>подводить итог урока: чему научились, что нового узнали, что было интересно на уроке, какие задания вызвали сложности.</li> </ul>	<p>стремиться к улучшению результата;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оценивать результат выполнения своего задания по указанным параметрам.</li> </ul>
<b>Познавательные</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самостоятельно осуществлять поиск необходимой информации при работе с учебником, в справочной литературе (словарях) и дополнительных источниках, в том числе под руководством учителя, используя возможности Интернета;</li> <li>пользоваться знаково-символическими средствами в учебных целях (схема речевого общения, рисунок-схема состава слова, рисунок-схема частей речи);</li> <li>использовать различные способы кодирования информации в знаково-символической или графической форме;</li> <li>развивать логическое мышление при сравнении различных языковых единиц (слово, словосочетание, предложение; корневые и аффиксальные морфемы; главные и второстепенные члены предложения и др.) и при классификации языковых единиц по различным критериям;</li> <li>рассуждать по аналогии, проводить аналогии и делать на их основе выводы;</li> <li>строить индуктивные и дедуктивные рассуждения.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;</li> <li>определять круг своего незнания;</li> <li>планировать свою работу по изучению нового материала;</li> <li>находить выход из проблемных ситуаций;</li> <li>определять цель и дидактическую значимость предлагаемых учебных заданий;</li> <li>совместно с учителем или в групповой работе предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала;</li> <li>представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</li> </ul>
<b>Коммуникативные</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>активно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</li> <li>участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;</li> <li>оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций;</li> <li>читать вслух и про себя текст учебника, рабочей тетради и научно-популярных книг, понимать</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>участвовать в диалоге при обсуждении хода выполнения задания и выработке совместного решения;</li> <li>формулировать и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>критично относиться к собственному мнению, стремиться рассматривать ситуацию с разных позиций и понимать точку зрения другого человека;</li> <li>понимать необходимость координации совместных действий при выполнении учебных и творческих задач;</li> <li>стремиться к пониманию позиции другого</li> </ul>

<p>прочитанное;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сотрудничать в совместном решении проблемы, выполняя различные роли в группе;</li> <li>• выполнять свою часть работы в ходе коллективного решения учебной задачи, осознавая роль и место результата этой деятельности в общем плане действий.</li> </ul>	<p>человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• согласовывать свои действия с мнением собеседника или партнёра в решении учебной проблемы;</li> <li>• приводить необходимые аргументы для обоснования высказанной гипотезы, опровержения ошибочного вывода или решения;</li> <li>• конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</li> </ul>
---	--

**Предметные результаты**

**Раздел «Развитие речи. Речевое общение»**

<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать, что язык является главным средством общения людей, помогающим выразить мысли и чувства;</li> <li>• относиться к русскому языку как к великой ценности и культурному достоянию народа;</li> <li>• анализировать речевую модель общения: речь партнера (собеседника) по общению, цель и тему общения, его результат;</li> <li>• понимать речевые задачи общения: что-то сообщить (проинформировать, известить), одобрить (поддержать, похвалить, согласиться, подтвердить), возразить (оспорить, покритиковать, убедить), объяснить (уточнить, побудить, доказать, посоветовать, воодушевить);</li> <li>• выбирать языковые средства в зависимости от ситуации общения;</li> <li>• контролировать и корректировать своё высказывание в зависимости от ситуации общения;</li> <li>• правильно использовать в общении вспомогательные средства: мимику, жесты, выразительные движения, интонацию, логические ударения, паузы в соответствии с культурными нормами;</li> <li>• различать диалогическую и монологическую речь;</li> <li>• составлять диалоги, основанные на известных правилах продуктивного общения;</li> <li>• составлять устные тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;</li> <li>• пересказывать текст с помощью</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать свою устную речь на фонетическом, лексическом и синтаксическом уровнях;</li> <li>• говорить выразительно, понятно, логично, чётко формулируя мысль в словесной форме; говорить связно в нормальном темпе, соблюдая необходимые нормы орфоэпии;</li> <li>• делать полный и краткий пересказ текста;</li> <li>• устранять в текстах шаблонные фразы и выражения, передавать своё отношение к высказанному;</li> <li>• исключать из речи слова со значением неодобрения («кривляка», «худосочный», «здоровенный» и др.);</li> <li>• совершенствовать культуру речевого общения: соблюдать нормы речевого этикета, уметь выразить просьбу, пожелание, благодарность, извинение; уметь поздравить или пригласить друзей, вести разговор по телефону, правильно обратиться к собеседнику;</li> <li>• соблюдать культуру письменного общения: писать буквы, предложения в соответствии с правилами русской графики и орфографии, соблюдать аккуратность в ведении записей, чёткость и аккуратность выполнения письменных работ.</li> </ul>
--	---



<p>опорных слов, с ориентировкой на главную мысль высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• писать изложения по составленному плану;</li> <li>• составлять рассказы по серии картинок, на предложенную тему, по личным впечатлениям.</li> </ul>	
<b>Раздел «Фонетика, графика, орфография»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить звукобуквенный анализ слов;</li> <li>• определять ударение в словах;</li> <li>• делить слова на слоги и на части для переноса;</li> <li>• находить в тексте слова с девятью изученными ранее основными орфограммами (употребление прописной буквы, безударные гласные, звонкие и глухие согласные звуки в корнях слов, буквосочетания <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн</i>; непроверяемые написания; разделительные мягкий и твёрдый знаки, непронизносимые согласные звуки, удвоенные согласные в корне, перенос слов), применять нужный алгоритм для написания этих орфограмм;</li> <li>• верно употреблять мягкий знак на конце имен существительных после шипящих с учётом рода имен существительных;</li> <li>• правильно писать «не» с глаголами;</li> <li>• использовать нужный алгоритм проверки всех изученных орфограмм;</li> <li>• писать под диктовку тексты (55—65 слов), включающие слова с изученными орфограммами.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• верно произносить слова с «проблемным» ударением, с особенностями произношения, определяемым по орфоэпическому словарю;</li> <li>• формировать представление о единообразии написания слова, морфем;</li> <li>• писать мягкий знак на конце глаголов неопределённой формы после буквы <i>ч</i>.</li> </ul>
<b>Раздел «Лексика»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать лексическое значение и звукобуквенную форму слова;</li> <li>• сравнивать слова по значению и по форме (синонимы, антонимы, омонимы);</li> <li>• распознавать в тексте синонимы и антонимы;</li> <li>• находить необходимую информацию о значении слова в лингвистических словарях;</li> <li>• сопоставлять значения слов на основе их двусторонних моделей;</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать различие основной функции имён и личных местоимений;</li> <li>• объяснять устройство и назначение толкового словаря, словаря синонимов и антонимов;</li> <li>• различать мотивированные и немотивированные названия.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять прямое и переносное значение слова, понимать причины появления многозначности.</li> </ul>	
<b>Раздел «Состав слова (морфемика)»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• разбирать слова по составу, выделяя в них приставку, корень, суффикс, окончание;</li> <li>• выделять в слове основу и окончание;</li> <li>• составлять с помощью условных обозначений схему состава слова;</li> <li>• различать однокоренные слова и разные формы одного слова;</li> <li>• объяснять значение, которое приносят в слово приставка и суффикс;</li> <li>• образовывать новые слова с предложенными приставками и суффиксами;</li> <li>• правильно писать приставки, формировать представление о единообразии их написания;</li> <li>• понимать роль окончания для связи слов в предложении и словосочетании.</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить в корнях слов исторические фонетические чередования согласных звуков (река — реченька, снег – снежок, бег – бежать);</li> <li>• образовывать сложные слова на базе предложенных сочетаний слов, разбирать сложные слова по составу.</li> </ul>
<b>Раздел «Морфология»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам;</li> <li>• правильно употреблять слова разных частей речи в собственных высказываниях;</li> <li>• различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные;</li> <li>• определять число имён существительных;</li> <li>• определять род имён существительных, согласовывать с ними слова других частей речи;</li> <li>• определять падеж имени существительного по предложенному алгоритму;</li> <li>• изменять имена существительные по падежам;</li> <li>• сравнивать по значению и по функции имена существительные и личные местоимения;</li> <li>• употреблять личные местоимения в речи;</li> <li>• распознавать глаголы в тексте на</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• верно употреблять в речи имена существительные с «проблемным» определением рода;</li> <li>• сопоставлять написание имён существительных женского и мужского рода с шипящими согласными на конце;</li> <li>• образовывать формы множественного числа имён существительных при наличии вариантных окончаний;</li> <li>• разбирать имя существительное как часть речи (начальная форма, собственное или нарицательное, одушевлённое или неодушевлённое, род, число, падеж);</li> <li>• устранять повторы слов в предложении, используя личные местоимения;</li> <li>• обоснованно применять нужные формы глаголов в собственных устных высказываниях и в письменной речи;</li> <li>• делать разбор имени прилагательного как части речи: определять род, число и падеж имени прилагательного;</li> <li>• объяснять роль имён прилагательных в речи;</li> <li>• использовать имена прилагательные в собственных речевых произведениях.</li> </ul>

<p>основе их значения и грамматических признаков;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять времена глаголов;</li> <li>• образовывать глагольные формы настоящего, прошедшего и будущего времени;</li> <li>• определять число глаголов;</li> <li>• верно писать частицу «не» с глаголами;</li> <li>• писать мягкий знак в глаголах неопределенной формы;</li> <li>• находить имена прилагательные в тексте на основе их значения и грамматических признаков;</li> <li>• определять связь имени прилагательного с именем существительным;</li> <li>• верно писать безударные окончания имён прилагательных, используя предложенный алгоритм.</li> </ul>	
<b>Раздел «Синтаксис»</b>	
<p><b>Учащийся научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять различия слова, предложения и словосочетания на основе их главной функции – быть средством номинации или средством выражения законченной мысли;</li> <li>• составлять словосочетания по заданным моделям;</li> <li>• находить словосочетания в предложении;</li> <li>• определять тип предложения по цели высказывания и по интонации;</li> <li>• находить главные члены предложения — подлежащее и сказуемое;</li> <li>• находить второстепенные члены предложения (без их разграничения);</li> <li>• устанавливать связь между членами предложения по вопросам;</li> <li>• находить в предложении однородные члены;</li> <li>• отличать текст от простого набора предложений;</li> <li>• устанавливать связь между предложениями в тексте;</li> <li>• определять тему и основную мысль текста;</li> <li>• озаглавливать текст;</li> <li>• выделять в тексте вступление, основную часть и заключение;</li> <li>• составлять план текста;</li> </ul>	<p><b>Учащийся получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• верно ставить знаки препинания при однородных членах предложения;</li> <li>• различать художественные и научные тексты;</li> <li>• составлять тексты разных типов.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• распознавать типы текстов (описание, повествование, рассуждение).</li> </ul>	
<b>4 класс</b>	
<b>Личностные результаты</b>	
<p><b>У выпускника будут сформированы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России при работе с текстами об истории и культуре нашей страны, древних и современных городах, известных людях;</li> <li>• осознание своей этнической и национальной принадлежности;</li> <li>• знание и исполнение правил и норм школьной жизни, ответственного отношения к учебному предмету;</li> <li>• умение организовывать своё рабочее место на уроке;</li> <li>• умения адекватно воспринимать требования учителя;</li> <li>• интерес к овладению новыми способами познания, исследовательской и поисковой деятельности;</li> <li>• понимание практической ценности знаний по русскому языку;</li> <li>• понимание ценности чёткой, лаконичной, последовательной речи, потребность в аккуратном оформлении записей;</li> <li>• навыки этики поведения;</li> <li>• навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</li> <li>• установка на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать результаты своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;</li> <li>• понимать значение образования для собственного общекультурного и интеллектуального развития и успешной карьеры в будущем;</li> <li>• самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, свой выбор в познавательной деятельности;</li> <li>• осваивать духовно-нравственные ценности при работе с текстами о мире, обществе, нравственных проблемах;</li> <li>• совершенствовать свою речь и общую культуру;</li> <li>• формировать эстетические чувства при работе с поэтическими и прозаическими произведениями.</li> </ul>
<b>Метапредметные результаты</b>	
<b>Регулятивные</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства её достижения;</li> <li>• определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</li> <li>• планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;</li> <li>• определять правильность</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно формулировать учебную задачу: определять её цель, планировать алгоритм выполнения, корректировать работу, оценивать результаты своей работы;</li> <li>• ставить новые учебные задачи под руководством учителя;</li> <li>• самостоятельно выполнять учебные действия в практической и мыслительной форме;</li> <li>• корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на</li> </ul>

<p>выполненного задания на основе сравнения с аналогичными предыдущими заданиями или на основе образцов.</p>	<p>определённом этапе решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• корректировать свою учебную деятельность в зависимости от полученных результатов самоконтроля;</li> <li>• оценивать результат учебных действий;</li> <li>• самостоятельно вычленять учебную проблему, выдвигать гипотезы, ставить познавательные цели на будущее;</li> <li>• позитивно относиться к своим успехам и перспективам в учении;</li> <li>• определять под руководством учителя критерии оценивания задания, давать самооценку.</li> </ul>
<b>Познавательные</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и проектных заданий творческого характера с использованием учебной и дополнительной литературы, в том числе используя возможности Интернета;</li> <li>• осуществлять разносторонний анализ языкового объекта;</li> <li>• работать с разными видами информации (представленными в текстовой форме, в виде таблиц, правил, моделей и схем, дидактических иллюстраций);</li> <li>• работать с учебным текстом: выделять информацию, заданную аспектом, менять аспект рассмотрения в зависимости от учебной задачи</li> <li>• проводить несложные обобщения, использовать метод аналогии для проверки выполняемых действий;</li> <li>• под руководством учителя определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела;</li> <li>• определять круг своего незнания;</li> <li>• совместно с учителем или в групповой работе отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем книг, справочников, словарей, электронных дисков.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать свою работу по изучению незнакомого материала;</li> <li>• сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, справочники, электронные диски, Интернет);</li> <li>• самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию в виде схем, сообщений;</li> <li>• передавать содержание текста в сжатом, выборочном или развёрнутом виде;</li> <li>• совместно с учителем или в групповой работе предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения нового материала.</li> </ul>
<b>Коммуникативные</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• активно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предвидеть результаты и последствия коллективных решений;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать основание разницы заявленных точек зрения при работе в паре (группе), позиций и уметь мотивированно и корректно присоединяться к одной из них или аргументировано высказывать собственную точку зрения; уметь корректно критиковать альтернативную позицию;</li> <li>• критично относиться к своему мнению, уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;</li> <li>• использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения;</li> <li>• читать вслух и про себя текст учебника, рабочей тетради и научно-популярных книг, понимать прочитанное;</li> <li>• сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи), выполняя различные роли в группе;</li> <li>• участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом;</li> <li>• конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активно участвовать в диалоге при обсуждении хода выполнения задания и выработке совместных действий при организации коллективной работы;</li> <li>• использовать весь наработанный инструментарий для подтверждения собственной точки зрения (словари, таблицы, правила, языковые модели и схемы).</li> <li>• учитывать мнение собеседника или партнёра в решении учебной проблемы;</li> <li>• приводить необходимые аргументы для обоснования высказанной гипотезы, опровержения ошибочного вывода или решения;</li> <li>• чётко выполнять свою часть работы в ходе коллективного решения учебной задачи согласно общему плану действий, прогнозировать и оценивать результаты своего труда.</li> </ul>
--	--

**Предметные результаты**

**Раздел «Фонетика и графика»**

<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать звуки и буквы;</li> <li>• характеризовать звуки русского языка;</li> <li>• зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить фонетико-графический разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов.</li> </ul>
--	--

**Раздел «Орфоэпия»**

<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в четвёртом классе;</li> <li>• правильно употреблять предлоги <i>о</i> и <i>об</i> перед существительными, прилагательными, местоимениями;</li> <li>• правильно употреблять числительные <i>ОБА</i> и <i>ОБЕ</i> в разных падежных формах.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;</li> <li>• находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям).</li> </ul>
--	--

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

<p><b>Выпускник научится:</b></p>	<p><b>Выпускник получит возможность</b></p>
-----------------------------------	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфемный анализ слова (по составу);</li> <li>• элементарный словообразовательный анализ.</li> </ul>	<p><b>научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).</li> </ul>
<b>Раздел «Лексика»</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выявлять слова, значение которых требует уточнения;</li> <li>• определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значения слов;</li> <li>• подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;</li> <li>• различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);</li> <li>• выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</li> </ul>
<b>Раздел «Морфология»</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять часть речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;</li> <li>• определять три типа склонения существительных;</li> <li>• определять название падежей и способы их определения;</li> <li>• определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический разбор имен существительных, имён прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;</li> <li>• находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым относятся союзы <i>и</i>, <i>а</i>, <i>но</i>, частицу <i>не</i> при глаголах.</li> </ul>
<b>Раздел «Синтаксис»</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять члены предложения: главные и второстепенные;</li> <li>• определять однородные члены предложения;</li> <li>• составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям.</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство;</li> <li>• выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</li> <li>• различать простые и сложные предложения.</li> </ul>
<b>Раздел «Орфография и пунктуация»</b>	
<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять общее правило написания: <i>о-е</i> после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> </ul>

<p>падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова; безударных окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• применять правила правописания: безударных окончаний имён существительных трёх склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки; безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения; суффиксов глаголов прошедшего времени; суффиксов глаголов в повелительном наклонении;</li> <li>• использовать разные способы проверок орфограмм (путём подбора родственных слов, изменения формы слова, разбор слова по составу, определения принадлежности слова к определённой части речи, использование словаря);</li> <li>• определять (уточнять, проверять) правописание определённых программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;</li> <li>• определять и выделять на письме однородные члены предложения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>• ставить знаки препинания в сложных предложениях; при обращениях.</li> <li>• при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>• при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить её в последующих письменных работах.</li> </ul>
---	--

### Раздел «Развитие речи»

<p><b>Выпускник научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);</li> <li>• обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>• составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;</li> <li>• доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;</li> <li>• владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками; в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;</li> <li>• составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;</li> </ul>	<p><b>Выпускник получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>• подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>• анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>• корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>• анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;</li> <li>• оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</li> <li>• соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения,</li> </ul>
--	---



<ul style="list-style-type: none"><li>• находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;</li><li>• писать письма с соблюдением норм речевого этикета.</li></ul>	электронная почта, интернет и другие виды и способы связи).
--	---

## 2. Содержание учебного предмета

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их. Практическое овладение диалогической формой речи.

Овладение умениями начать, поддержать и закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Усвоение норм речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, репродукций картин художников).

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Выделение отдельных звуков в слове. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ъ*, *ь*, не обозначающие звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв *е*, *ё*, *ю*, *я*. Мягкий знак (*ь*) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита.

**Чтение.** Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным почерком. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография и пунктуация.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);
- употребление *ь* для обозначения на письме мягкости согласных;
- употребление *ъ* и *ь* как разделительных знаков;
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.

### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Гласные звуки, их признаки. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы *е, ё, ю, я* и их функции в слове. Согласные звуки, их признаки. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами *и, е, ё, ю, я, ь*. Мягкий знак (*ь*) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых *ш, ж*; непарных мягких *ч, щ*.

Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Фонетический анализ слова.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Анализ моделей слов, сопоставление их по количеству слогов. Классификация слов по количеству слогов.

Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

**Графика.** Различение звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ы*. Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа: *друзья, ручки*.

Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». Способы обозначения согласного звука [й'] буквами.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с безударными гласными, непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков.

Алфавит. Правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Слово как общее название многих однородных предметов. Классификация слов в тематические группы (люди, животные, растения и так далее). Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Представление об устаревших словах в русском языке. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса *-ся*), основы. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определённой схеме.

**Морфология.** Различение слов – названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам *кто?* и *что?* Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Различение имён существительных

мужского, женского и среднего рода. Согласование имён существительных общего рода с именами прилагательными. Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (*ножницы, салазки, мёд, молоко*). Начальная форма имени существительного. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к *1, 2, 3 склонению*. Падежные окончания имён существительных *1, 2, 3 склонения*. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как *кофе, мышь, фамилия, шампунь* и других с именами прилагательными.

Словообразование имён существительных. Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член). Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения *1, 2 и 3-го лица* единственного и множественного числа. Род местоимений *3-го лица* единственного числа. Изменение личных местоимений *3-го лица* в единственном числе по родам. Склонение личных местоимений. Морфологический разбор местоимений.

**Имя числительное.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения *I и II спряжения* глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Глаголы, которые не употребляются в форме *1-го лица* настоящего и будущего времени (*победить, пылесосить* и др.). Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). Глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов в практике речевого общения. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Роль предлогов в речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союз.** Союзы *и, а, но*, их роль в речи. Частица. Частица *не*, её значение.

**Синтаксис.** Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Выделение предложения (словосочетания) из речи. Определение количества слов в предложении, вычленение слова из предложения. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при

помощи вопроса. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Логическое (смысловое) ударение в предложении.

**Простое предложение.** Главные члены предложения (основа): подлежащее и сказуемое. Графическое обозначение грамматической основы предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Составление нераспространённых и распространённых предложений. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (*и, а, но*). Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*.

Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами *и, а, но*.

Предложения с обращением (общее представление). Чтение и составление модели предложения, соотнесение предложения и модели.

**Сложное предложение** (общее представление). Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Различение проверяемых и непроверяемых орфограмм. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания *жи – ши, ча – ща, чу – щу*;
- сочетания *чк – чн, чт, щн*;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- написание слов с буквой *э*;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- слова с удвоенными согласными;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные *ъ* и *ь*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, рожь, мышь*);

- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- безударные окончания имён прилагательных;
- соединительные гласные в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы *не* с глаголами;
- личные окончания глаголов I и II спряжения;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа;
- *-тся* и *-ться* в возвратных глаголах;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- знаки препинания в сложных предложениях; при обращениях;
- знаки препинания при оформлении диалога на письме.

Работа с орфографическим словарём.

**Развитие речи.** Язык и речь, их значение в жизни людей. Родной язык, его значение в жизни людей. Русский язык – родной язык русского народа. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи. Речь – отражение культуры человека.

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Диалог. Практическое овладение диалогической формой речи. Выделение диалога в тексте. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ). Монолог. Практическое овладение монологической формой речи. Построение устного монологического высказывания на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа. Создание сравнительных образов. Изобразительные возможности языка. Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Смысловое единство предложений в тексте. Тема текста, главная мысль текста. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Последовательность частей текста (абзацев). Выбор предложений из текста для подписи рисунков (иллюстраций) к тексту. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов (устных и письменных) по рисунку, данному началу и опорным словам, по предложенным и самостоятельно составленным планам. Типы текстов: описание, повествование,

рассуждение, их особенности. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами.

Знакомство с жанрами письма и поздравления. Составление поздравительной открытки. Написание письма, объявления. Составление устного (письменного) рассказа по серии рисунков. Составление рассказа по репродукции картины.

Работа с деформированными текстами (с нарушенным порядком предложений или абзацев).

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Наблюдение за использованием в тексте изобразительно-выразительных средств языка. Анализ текста с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): изложение текста по вопросам подробное, изложение выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.

Работа с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). Составление по ним монологического высказывания. Работа с памятками: «Как подготовиться к изложению», «Как подготовиться к составлению повествовательного текста».



### 3. Тематическое планирование

(в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы)

Русский язык (555 часов)

1 класс (147 часов)

Обучение грамоте (180 часов)

На обучение грамоте выделяется 97 часов из часов учебного плана по русскому языку и 83 часа из часов учебного плана по литературному чтению.

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
<b>Добукварный период, 20 часов</b>			
1	Пропись – первая учебная тетрадь.*	1	Осознание цели и ситуации устного общения с помощью наглядно-образных моделей. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Звуки речи, их характеристика. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове, фиксирование их в звуковых и образно-символических схемах. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Выделение отдельных звуков в слове. Различение гласных и согласных звуков. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных гласных. Смыслоразличительная роль ударения. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на
2	Письмо овалов и полуовалов.	1	
3	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1	
4	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево).	1	
5	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху.	1	
6	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование.	1	
7	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.	1	
8	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1	
9	Письмо изученных элементов.	1	
10	Рабочая строка.	1	
11	Строчная и заглавная буквы А, а.	1	
12	Закрепление написания элементов и изученных букв.	1	
13-14	Строчная и заглавная буквы О, о.	2	
15-16	Строчная и заглавная буквы И, и.	2	
17	Строчная буква ы.	1	
18	Закрепление написания изученных букв.	1	
19-20	Строчная и заглавная буквы У, у.	2	

			пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. *
<b>День знаний</b>			
<b>Букварный период, 67 часов</b>			
21-22	Строчная и заглавная буквы Н, н.	2	Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.
23-24	Строчная и заглавная буквы С, с.	2	
25-26	Строчная и заглавная буквы К, к.	2	Деление слов на слоги. Ударение. Определение места ударения в слове, различение ударных и безударных слогов, ударных и безударных гласных.
27	Строчная и заглавная буквы Т, т.	1	
28-29	Строчная и заглавная буквы Л, л.	2	Смыслоразличительная роль ударения. Выделение отдельных звуков в слове. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.
30-31	Строчная буква р. Заглавная буква Р.	2	
32	Письмо слогов, слов. Написание предложений.	1	Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Буквы ъ, ь, не обозначающие звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Употребление ъ и ь как разделительных знаков.
33-34	Строчная и заглавная буквы В, в.	2	
35-36	Строчная и заглавная буквы Е, е.	2	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита.
37	Письмо слогов, слов. Написание предложений.	1	
38-39	Строчная и заглавная буквы П, п.	2	Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний,
40-41	Строчная и заглавная буквы М, м.	2	
42	Письмо слогов, слов. Написание предложений.	1	Письмо букв, буквосочетаний,
43-44	Строчная и заглавная буквы З, з.	2	
45-46	Строчная и заглавная буквы Б, б.	2	Письмо букв, буквосочетаний,
47	Письмо слогов, слов. Написание предложений.	1	
48-49	Строчная и заглавная буквы Д, д.	2	Письмо букв, буквосочетаний,
50-51	Строчная и заглавная буквы Я, я.	2	
52	Письмо слогов, слов. Написание предложений.	1	Письмо букв, буквосочетаний,
53-54	Строчная и заглавная буквы Г, г.	2	
55-56	Строчная и заглавная буквы Ч, ч.	2	Письмо букв, буквосочетаний,
57	Написание слов с сочетаниями «ча»,	1	

	«чк», «чн».		слов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм.
58-59	Буква ь.	2	Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.
60-61	Строчная и заглавная буквы Ш, ш.	2	Наблюдение над значением слова.
62	Письмо слогов и слов с сочетаниями «ши».	1	Знакомство с правилами правописания и их применение:
63-64	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• раздельное написание слов;</li> <li>• обозначение гласных после шипящих (ча – ща, чу – щу, жи – ши);</li> </ul>
65-66	Строчная и заглавная буквы Ё, ё.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• употребление ь для обозначения на письме мягкости согласных;</li> </ul>
67	Письмо слогов, слов. Написание предложений.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• употребление ъ и ь как разделительных знаков;</li> </ul>
68-69	Строчная и заглавная буквы Й, й.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</li> </ul>
70-71	Строчная и заглавная буквы Х, х.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• перенос слов по слогам без стечения согласных;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения.</li> </ul>
72	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.
73-74	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	2	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).
75-76	Строчная и заглавная буквы Ц, ц.	2	
77	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими буквами.	1	
78-79	Строчная и заглавная буквы Э, э.	2	
80-81	Строчная и заглавная буква Щ, щ.	2	
82	Письмо слов с изученными буквами.	1	
83-84	Строчная и заглавная буква Ф, ф.	2	
85	Строчные буквы ь, ь.	1	<i>*День знаний</i>
86	Контрольное списывание.	1	
87	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1	
<b>Послебукварный период, 10 часов</b>			
88	Оформление предложений в тексте.	1	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.
89	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?»	1	Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.
90	Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?», «Что сделать?»	1	Освоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.
91	Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»	1	Овладение первичными навыками клавиатурного письма.
92	Проверочный диктант по теме «Оформление предложения в тексте»	1	Различение слова и предложения.
93	Работа над ошибками в диктанте. Правописание безударных гласных в корне слова.	1	Работа с предложением:
94	Правописание гласных после шипящих.	1	

95	Заглавная буква в именах собственных.	1	выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией. Первоначальное представление о тексте как речевом произведении. Выделение в тексте предложений. Культура речевого общения. Освоение позитивной модели речевого общения, основанной на доброжелательности, миролюбии и уважении к собеседнику.
97	Обобщение и систематизация знаний по изученному материалу.	1	

### Русский язык. 1 класс (50 часов)

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
<b>Наша речь , 2 часа</b>			
97	Язык и речь, их значение в жизни людей.	1	Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речи. Речь устная и речь письменная. Русский язык – родной язык русского народа.
98	Русский язык – родной язык русского народа.	1	Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i> .
<b>Текст. Предложение. Диалог, 3 часа</b>			
99	Текст (общее представление)	1	Текст (общее представление). Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Различение слова и предложения. Выделение предложения из речи. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение? Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Диалог. Практическое овладение диалогической формой речи. Применение правил правописания и пунктуации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прописная буква в начале предложения;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и</li> </ul>
100	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.	1	
101	Диалог.	1	

			восклицательный знаки. Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей.</i>
<b>Слова, слова, слова, 5 часов</b>			
102	Слово. Роль слов в речи.	1	<p>Определение количества слов в предложении, вычленение слова из предложения.</p> <p>Различение слов – названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения.</p> <p>Классификация слов в тематические группы (люди, животные, растения и так далее).</p> <p>Представление об однозначных и многозначных словах, о синонимах, антонимах. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.</p> <p>Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p> <p>Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Работа с разными словарями (толковый, синонимов и антонимов).</p> <p>Слова с непроверяемым написанием: <i>пенал, карандаш.</i></p>
103	Слова – названия предметов, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.	1	
104	Развитие речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	1	
105	Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные. Слова, близкие и противоположные по значению.	1	
106	Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.	1	
<b>Слово и слог. Ударение, 5 часов</b>			
107	Слово и слог. Слог как минимальная произносимая единица.	1	<p>Деление слов на слоги.</p> <p>Слогообразующая роль гласных звуков. Анализ моделей слов, сопоставление их по количеству слогов. Классификация слов по количеству слогов. Осознание того, что слог – минимальная произносительная единица.</p> <p>Применение правил правописания: перенос слов.</p> <p>Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Работа с орфоэпическим словарём.</p> <p>Наблюдение за словом как средством создания словесно-художественного образа.</p>
108	Деление слов на слоги.	1	
109-110	Перенос слов. Правила переноса слов.	2	
111	Ударение. Знакомство с орфоэпическим словарём.	1	

			Создание сравнительных образов. Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака</i> .
<b>Звуки и буквы, 36 часов</b>			
112	Звуки и буквы. Роль звуков и букв в слове.	1	Различение звуков и букв. Алфавит. Правильное название букв, их последовательность.
113	Звуки и буквы. Условные звуковые обозначения слов.	1	Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.
114	Русский алфавит или Азбука. Значение алфавита.	1	Гласные звуки, их признаки. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными <i>е, ё, ю, я</i> . Написание слов с буквой <i>э</i> . Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с безударными гласными.
115	Русский алфавит или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями.	1	Согласные звуки, их признаки. Различение гласных и согласных звуков. Слова с удвоенными согласными. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».
116	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1	Обозначение на письме твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков.
117	Гласные звуки. Буквы <i>е, ё, ю, я</i> и их функция в слове.	1	Мягкий знак ( <i>ь</i> ) как показатель мягкости предшествующего согласного звука.
118	Гласные звуки. Слова с буквой <i>э</i> .	1	Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.
119	Ударные и безударные гласные звуки на письме.	1	Применение правил правописания:
120	Ударные и безударные гласные звуки. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проверяемые безударные гласные в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные на конце слова.</li> </ul>
121	Ударные и безударные гласные звуки. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук.	1	Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный;
122	Ударные и безударные гласные звуки. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.	1	
123	Проверочный диктант по теме «Ударные и безударные гласные звуки».	1	
124	Работа над ошибками. Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.	1	
125	Согласные звуки. Слова с удвоенными согласными.	1	
126	Согласные звуки. Буквы <i>Й</i> и <i>И</i> . Слова со звуком [й'], буквой «и краткое».	1	
127	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Согласные парные и непарные по твёрдости – мягкости.	1	
128	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1	
129	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, ь</i> .	1	

130-132	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	3	согласный звонкий – глухой, парный – непарный.
133	Согласные звонкие и глухие звуки на конце слова.	1	Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых <i>ш, ж</i> ; непарных мягких <i>ч, щ</i> .
134	Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова.	1	Применение правил правописания:
135	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сочетания <i>жи – ши, ча – ща, чу – шу</i>;</li> <li>• сочетания <i>чк – чн, чт, щн</i>;</li> <li>• прописная буква в именах собственных.</li> </ul>
136	Проверочный диктант по теме «Согласные звонкие и глухие».	1	Работа с орфографическим словарём.
137	Работа над ошибками. Выполнение текстовых заданий.	1	Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Тема текста, главная мысль текста. Заглавие текста. <i>Выбор предложений из текста для подписи рисунков (иллюстраций) к тексту.</i> Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений.
138	Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ж, ш; непарных мягких ч, щ.	1	Изобразительные возможности языка.
139	Правописание сочетаний чк, чн, чт, нч.	1	Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело, хорошо, ученик, ученица, учитель, деревня, петух, заяц, корова, молоко, ребята, тетрадь, медведь, работа, работать, девочка, машина.</i>
140	Правило правописания сочетаний жи – ши, ча – ща, чу – шу.	1	
141	Проверочная работа по теме «Шипящие согласные звуки».	1	
142	Работа над ошибками.	1	
143	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов.	1	
144	Заглавная буква в словах.	1	
145	Проект «Сказочная страничка»	1	
146-147	Итоговое повторение.	2	

## 2 класс (136 часов)

### Наша речь. Виды речи, 2 часа

1	<b>Язык и речь, их значение в жизни людей. *</b>	1	Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Умение отчетливо произносить слова, чётко артикулируя их.. Слова с непроверяемым написанием: <i>здравствуй (здравствуйте),</i>
2	Наша речь. Что можно узнать о человеке по его речи?	1	

			<i>прощай (прощайте)</i> * <i>День знаний</i>
<b>Текст, 2 часа</b>			
3	Текст. Признаки текста.	1	Текст. Понимание на слух информации, содержащейся в предлагаемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Тема текста, главная мысль текста. Заглавие текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами. Слово с непроверяемым написанием: <i>сентябрь</i> .
4	Тема текста, главная мысль текста.	1	
<b>Предложение, 8 часов</b>			
5	Предложение как единица речи, его назначение и признаки.	1	Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Логическое (смысловое) ударение в предложении. Наблюдение за значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии). Применение правил правописания и пунктуации: <ul style="list-style-type: none"> <li>• прописная буква в начале предложения;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</li> </ul> Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки, пунктуационных знаков при записи предложений. Главные члены предложения (основа): подлежащее и сказуемое. Графическое обозначение грамматической основы предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Составление
6	Главные члены предложения (основа предложения).	1	
7	Второстепенные члены предложения.	1	
8	Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения.	1	
9	Распространённые и нераспространённые предложения	1	
10	Связь слов в предложении.	1	
11	Сочинение по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».	1	
12	Работа над ошибками. Связь слов в предложении. Обобщение и систематизация знаний о предложении.	1	



			нераспространённых и распространённых предложений. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении. Слова с непроверяемым написанием: <i>родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.</i>
<b>Слова, слова, слова..., 8 часов</b>			
13	Слово и его лексическое значение.	1	Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Слово как общее название многих однородных предметов. Классификация слов в тематические группы. Работа с разными словарями. Изложение текста по данным к нему вопросам. Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение корня в однокоренных словах. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Анализ моделей слов, сопоставление их по количеству слогов. Классификация слов по количеству слогов. Ударение. Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Работа с орфоэпическим словарём. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Перенос слов по слогам. Фонетический
14	Слово как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов.	1	
15	Изложение текста.	1	
16	Работа над ошибками. Родственные слова.	1	
17	Однокоренные слова. Корень слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах.	1	
18	Ударение	1	
19	Перенос слов по слогам.	1	
20	Сочинение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.	1	

			анализ слова. Слова с непроверяемым написанием: берёза (берёзка), лопата (лопатка), дорога (дорожка), ягода (ягодка), осина (осинка), до свидания, сахар (сахарный), извини(те), капуста, жёлтый, посуда.
<b>Звуки и буквы, 53 часа</b>			
21	Работа над ошибками. Звуки и буквы.	1	Звуки и буквы. Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме. Алфавит. Правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Гласные звуки, их признаки. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Фонетический анализ слова. Применение правила правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова. Различение проверяемых и непроверяемых орфограмм. Согласные звуки, их признаки. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове. Работа с текстом. Тема и главная мысль текста. Составление ответов на вопросы к тексту с опорой на текст и рисунок. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». Способы обозначения согласного звука [й'] буквами. Произношение и написание слов с удвоенными согласными. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я, ь. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.
22	Русский алфавит. Использование алфавита при работе со словарями.	1	
23	Употребление прописной (заглавной) буквы. Сочинение по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом».	1	
24	Работа над ошибками. Гласные звуки.	1	
25	Гласные звуки. Слова с буквой э.	1	
26	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Ударные и безударные гласные звуки.	1	
27	Правило обозначения буквой безударного гласного звука.	1	
28	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1	
29	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Русский алфавит»	1	
30	Работа над ошибками. Словарный диктант.	1	
31-32	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова.	2	
33	Буквы безударных гласных корня, которые надо запоминать.	1	
34	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1	
35	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова»	1	
36	Работа над ошибками. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1	
37	Сочинение по репродукции картины С. А. Тугунова «Зима пришла. Детство».	1	
38	Работа над ошибками. Согласные звуки.	1	

39	Согласный звук [й'] и буква й (и краткое).	1	<p>Правописание сочетаний чк, чн, чт, щн, нч; буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Текст. Заглавие текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.</p> <p>Последовательность частей текста (абзацев). Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Фонетический анализ слова. Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слова и перед согласным. Использование на письме разделительного мягкого знака. Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа: друзья, ручьи. Составление устного рассказа по серии рисунков. Слова с непроверяемым написанием: <i>алфавит, октябрь, ноябрь, одежда, снегирь, ворона, сорока, лягушка, земляника, малина, молоток, мороз (морозный), суббота (субботный), декабрь, мебель, коньки, товарищ, щавель, метель, народ, вдруг, завод, сапог, обезьяна(обезьянка).</i></p>
40-41	Слова с удвоенными согласными.	2	
42	Сочинение по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси».	1	
43	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Подготовка к выполнению проекта «И в шутку и всерьёз».	1	
44-45	Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.	2	
46	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме	1	
47-48	Правописание слов с мягким знаком (ь) на конце и в середине перед согласным.	2	
49	Буквосочетания с шипящими звуками.	1	
50	Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, щн, нч.	1	
51-52	Правописание в словах буквосочетаний чк, чн, чт, нч и других изученных орфограмм.	2	
53	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1	
54	Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах.	1	
55	Объяснительный проверочный диктант.	1	
56	Звонкие и глухие согласные звуки.	1	
57-60	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.	4	
61	Контрольный диктант с грамматическим заданием) по теме «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным»	1	
62	Работа над ошибками. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.	1	
63-64	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.	2	
65	Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1	
66	Изложение текста по вопросам.	1	
67	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Обобщение знаний об	1	

	изученных правилах письма.		
68	Проверочная работа по теме «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным»	1	
69	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе. Разделительный мягкий знак (ь).	1	
70-71	Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами.	2	
72	Проверочный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Правописание слов с разделительным мягким знаком (ь) и другими изученными орфограммами»	1	
73	Работа над ошибками. Обобщение знаний об изученных правилах письма.	1	
<b>Части речи, 47 часов</b>			
<b>Части речи, 2 часа</b>			
74	Части речи.	1	Части речи. Различение слов – названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.
75	Употребление частей речи в тексте.	1	
<b>Имя существительное, 10 часов</b>			
76-77	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	2	Имя существительное. Значение и употребление в речи. Различение имён существительных одушевлённых и неодушевлённых по вопросам кто? и что? Выделение имён существительных собственных и нарицательных. Заглавная буква в именах собственных. Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко). Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член). Морфологический разбор имён существительных. Слова с непроверяемым написанием: <i>месяц, январь, февраль, картина (картинка), отец, фамилия, Россия, город, улица, топор.</i>
78	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	
79	Собственные и нарицательные имена существительные.	1	
80	Единственное и множественное число имён существительных.	1	
81	Изменение имён существительных по числам.	1	
82	Число имён существительных. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе: единственном или множественном.	1	
83	Обобщение знаний об имени существительном. Проверочная работа.	1	
84	Подробное изложение повествовательного текста.	1	
85	Проверочный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Имя существительное как часть речи»	1	

<b>Глагол, 10 часов</b>			
86	Глагол как часть речи. Значение глаголов в речи.	1	Глагол. Значение и употребление в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). Глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов в практике речевого общения. Изменение глагола по числам. Правописание частицы не с глаголом. Обсуждение плана предстоящего рассказа, составление (под руководством учителя) рассказа по картине. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Понятие о тексте-повествовании. Роль глаголов в тексте-повествовании. Слова с непроверяемым написанием: <i>обед (обедать), магазин.</i>
87	Признаки глагола.	1	
88	Сочинение по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели».	1	
89	Работа над ошибками. Единственное и множественное число глаголов.	1	
90	Единственное и множественное число глаголов.	1	
91-92	Правописание частицы не с глаголами.	2	
93	Обобщение знаний о глаголе.	1	
94	Текст-повествование и роль в нём глаголов.	1	
95	Проверочная работа по теме «Глагол как часть речи»	1	
<b>Имя прилагательное, 10 часов</b>			
96-98	Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным.	3	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение прилагательных по родам, числам. Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении. Литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и других с именами прилагательными. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных в тексте-описании. Слова с непроверяемым написанием: <i>облако (облачко), метро.</i>
99	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательное как часть речи»	1	
100	Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Употребление в речи имён прилагательных.	1	
101	Изменение имён прилагательных по числам. Единственное и множественное число имён прилагательных.	1	
102	Единственное и множественное число имён прилагательных.	1	
103	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.	1	
104	Составление текста-описания по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	1	
105	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном.	1	
<b>Местоимение, 6 часов</b>			
106	Местоимение как часть речи: значение и употребление в речи (общее представление).	1	Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи.
107-	Местоимение как часть речи:	2	

108	значение и употребление в речи.		Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста-диалога. Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. Слово с непроверяемым написанием: <i>платок</i> .
109	Текст-рассуждение.	1	
110	Проверочная работа по теме «Местоимение как часть речи»	1	
111	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Местоимение»	1	
<b>Предлоги, 9 часов</b>			
112	Предлог как часть речи.	1	Предлог. Роль предлогов в речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Правописание предлогов с именами существительными. Слова с непроверяемым написанием: <i>апрель, шёл</i> . Работа с толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов.
113	Роль предлогов в речи.	1	
114	Правописание предлогов с именами существительными.	1	
115	Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление деформированного повествовательного текста.	1	
116	Проверочная работа по теме «Предлог как часть речи»	1	
117	Проект «В словари — за частями речи!».	1	
118	Контрольный диктант (с грамматическим заданием).	1	
119	Работа над ошибками. Обобщение по теме «Предлоги»	1	
120	Обобщение по разделу «Части речи»	1	
<b>Повторение, 16 часов</b>			
121-122	Текст. Типы текстов.	2	Обобщение знаний.
123-124	Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. Диалог.	2	
125-126	Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова.	2	
127	Части речи. Имя существительное.	1	
128	Части речи. Глагол.	1	
129	Части речи. Имя прилагательное.	1	
130	Части речи. Местоимение. Предлоги.	1	
131-132	Звуки и буквы.	2	
133-135	Правила правописания.	3	
136	Обобщение изученного за 2 класс.	1	

### 3 класс (136 часов)

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
<b>Наша речь и наш язык, 2 часа</b>			
1	<b>Язык и речь, их значение в жизни</b>	1	Язык и речь, их значение в

	<b>людей</b> *		жизни людей. Виды речевой деятельности человека. Речь устная, письменная, внутренняя (речь про себя). Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Речь – отражение культуры человека. Роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения. Слова с непроверяемым написанием: <i>праздник, вместе.</i> * <i>День знаний</i>
2	Для чего нужен язык.	1	
<b>Текст. Предложение. Словосочетание, 11 часов</b>			
3	Текст как единица языка и речи. Тема и основная мысль текста.	1	Текст. Признаки текста: целостность, связность, законченность. Смысловое единство предложений в тексте. Тема текста, главная мысль текста. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Последовательность частей текста (абзацев). Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами. План текста. Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Логическое ударение в предложении. Знаки препинания в конце предложений.
4	Виды предложений по цели высказывания (повествовательное, вопросительное, побудительное). Восклицательное предложение	1	
5	Виды предложений по интонации.	1	
6	Обучающее изложение повествовательного текста.	1	
7	Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.	1	
8	Главные и второстепенные члены предложения.	1	
9-11	Простые и сложные предложения.	3	
12	Словосочетания. Связь слов в словосочетании.	1	

13	Контрольный диктант по теме «Предложение»	1	Распространённые и нераспространённые предложения. Составление нераспространённых и распространённых предложений. Главные члены предложения (основа): подлежащее и сказуемое. Графическое обозначение грамматической основы предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Работа с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). Составление по ним монологического высказывания. Чтение и составление модели предложения, соотнесение предложения и модели. Простое и сложное предложения. Различение простых и сложных предложений. Знаки препинания в сложных предложениях. Словосочетание. Различение предложения, словосочетания (осознание их сходства и различия). Выделение предложения (словосочетания) из речи. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Слова с непроверяемым написанием: <i>орех, восток (восточный), заря, пиеница</i> .
<b>Слово и его лексическое значение, 15 часов</b>			
14	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1	Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, фразеологизмов.
15	Словосочетание как сложное название предмета.	1	
16	Изложение повествовательного текста.	1	
17	Работа над ошибками. Части речи и их значение.	1	
18	Части речи (повторение): имя существительное.	1	



19	Части речи (повторение): имя прилагательное.	1	Анализ текста с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте. Подробное письменное изложение содержания текста-образца. Различение слова и словосочетания. Выделение в тексте и в предложении фразеологизмов, объяснение их значения, отличие фразеологизма от неустойчивого словосочетания. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи (имени существительном, прилагательном, глаголе, местоимении) и их признаках. Имя числительное. Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.
20	Части речи (повторение): местоимение, глагол.	1	
21	Имя числительное как часть речи (общее представление).	1	
22	Однокоренные слова.	1	
23	Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным в корне слова и ударным гласным.	1	
24	Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	1	
25	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова.	1	
26	Обучающее изложение.	1	
27	Работа над ошибками. Обобщение и закрепление знаний по разделу «Слово и его лексическое значение»	1	
28	Административная контрольная работа за I четверть.	1	Однокоренные слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Слово и слог. Звуки и буквы. Разграничение понятий: слово и слог, звук и буква. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твёрдый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Фонетический анализ слова. Формирование орфографической зоркости. Различение проверяемых и непроверяемых орфограмм. Использование орфографического словаря. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Слова с непроверяемым

			написанием: <i>альбом, погода, понедельник, ракета, трактор, чёрный, восемь, четыре, вторник, среда, картофель, овощи, петрушка, горох, помидор</i>
<b>Состав слова. Общее понятие о значимых частях слова, 12 часов</b>			
29	Работа над ошибками. Однокоренные слова.	1	Корень слова. Однокоренные слова. Единообразное написание корня в однокоренных словах. Чередование согласных в корне. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Сложные слова. Правописание сложных слов: соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход). Работа со словарём однокоренных слов. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Роль окончаний в словах (для связи слов в предложении). Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Подробное изложение повествовательного текста. Слова с непроверяемым написанием: <i>столица, обед, ужин, пирог, шоссе.</i>
30	Как найти корень слова? Административный словарный диктант.	1	
31	Форма слова. Окончание. Роль окончания в слове, в словосочетании и в предложении.	1	
32	Упражнения в нахождении окончаний слова.	1	
33	Приставка.	1	
34	Приставка. Значение приставок.	1	
35	Суффиксы.	1	
36	Наблюдение над значениями приставок и суффиксов в слове.	1	
37	Основа слова. Разбор слова по составу.	1	
38	Контрольная работа по теме «Состав слова»	1	
39	Работа над ошибками.	1	
40	Изложение текста по плану.	1	
<b>Правописание частей слова, 21 час</b>			
41	Общее представление о правописании частей слова. В каких частях слова есть орфограммы?	1	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Различение проверяемых и непроверяемых орфограмм. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• проверяемая безударная гласная в корне слова;</li> <li>• парные звонкие и глухие согласные в корне слова;</li> <li>• слова с удвоенными согласными;</li> </ul>
42-43	Правописание безударных гласных в корне слова.	2	
44	Правописание глухих и звонких согласных в корне слова.	1	
45	Упражнение в правописании слов с парным по глухости-звонкости согласным в конце слова (сугроб, чертёж) и перед согласным в корне ( сказка, грибки).	1	
46	Обучающее изложение.	1	
47	Работа над ошибками. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	
48	Сочинение по сюжетной картинке и	1	

	опорным словам.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• непроизносимые согласные;</li> <li>• гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;</li> <li>• разделительные мягкий и твёрдый знаки;</li> <li>• написание приставок и предлогов.</li> </ul> <p>Слова с непроверяемым написанием: <i>четверг, север, берег, пороша, чувство, лестница, интересный, коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм, желать.</i></p>
49	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	
50	Правописание слов с удвоенными согласными. Административный словарный диктант.	1	
51	Правописание слов с удвоенными согласными.	1	
52	Приставки и суффиксы. Правописание частей слова.	1	
53	Административная контрольная работа.	1	
54	Работа над ошибками. Правописание приставок и суффиксов в слове.	1	
55	Правописание гласных и согласных в приставках в-, о-, об-, до-, за-, на-, над-, с-, от-, под-, по-, про-, пере-,	1	
56	Развитие навыка правописания безударных гласных корня в словах с приставками.	1	
57	Упражнения в правописании предлогов и приставок.	1	
58	Разделительный твёрдый знак (Ъ). правописание слов с разделительным твёрдым (Ъ) знаком.	1	
59	Упражнения в правописании слов с разделительным твёрдым (Ъ) и разделительным мягким (Ь) знаками.	1	
60	Повторение по теме «Правописание частей слова»	1	
61	Работа над ошибками. Обобщение изученного по разделу «Правописание частей слова»	1	
<b>Части речи, 64 часа</b>			
<b>Имя существительное, 28 часов</b>			
62	Значение и употребление имён существительных в речи. Начальная форма имени существительного.	1	<p>Имя существительное как часть речи. Значение и употребление имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные имена существительные. Правописание имён собственных. Изменение существительных по числам. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (салазки, мёд). Различение имён существительных мужского,</p>
63	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1	
64	Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1	
65	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам.	1	
66	Имена существительные, имеющие	1	

	форму одного числа.		женского и среднего рода. Начальная форма имени существительного. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных женского рода (рожь, тишь, вещь). Согласование имен существительных общего рода с именами прилагательными. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Представление об устаревших словах в русском языке. Работа с текстом: определение темы, главной мысли, типа текста, деление текста на части, соответствующие плану, анализ написания трудных слов, запись текста по памяти. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии рисунков. Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка». Устное сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень». Слова с непроверяемым написанием: <i>самолёт, комната, однажды, кровать, кровать, трамвай, пятница, около, солома, потом, вокруг.</i>
67	Род имён существительных: мужской, женский, средний.	1	
68	Определение рода имён существительных, употреблённых в начальной и других формах.	1	
69	Род имён существительных иноязычного происхождения.	1	
70	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.	1	
71	Правописание имён существительных с шипящим звуком на конце слова.	1	
72	Урок развития речи. Подробное изложение повествовательного текста-образца.	1	
73	Проверочный диктант по теме «Число имён существительных»	1	
74	Работа над ошибками и недочётами, допущенными в изложении. Склонение (изменение по падежам) имён существительных.	1	
75	Склонение (изменение по падежам) имён существительных.	1	
76	Неизменяемые имена существительные. Работа с репродукцией картины И. Я. Билибина «Иван - царевич и лягушка-квакушка».	1	
77	Именительный падеж имён существительных	1	
78	Родительный падеж имён существительных.	1	
79	Дательный падеж имён существительных.	1	
80	Винительный падеж имён существительных.	1	
81	Именительный, родительный, винительный падежи имён существительных.	1	
82	Творительный падеж имён существительных.	1	
83	Предложный падеж имён существительных.	1	
84	Подробное изложение текста повествовательного типа по самостоятельно составленному плану.	1	
85	Работа над ошибками, допущенными учащимися при написании изложения. Обобщение	1	

	знаний об имени существительном.		
86	Обобщение знаний об имени существительном. Морфологический разбор имени существительного.	1	
87	Проверочный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Имя существительное»	1	
88	Работа над ошибками, допущенными в проверочной работе и диктанте. Работа с репродукцией картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1	
89	Проект «Зимняя страничка».	1	
<b>Имя прилагательное, 14 часов</b>			
90	Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном.	1	Имя прилагательное как часть речи. Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.
91	Связь имени прилагательного с именем существительным. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цветов, их правописание.	1	Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.
92	Работа с репродукцией картины М. Врубеля «Царевна-Лебедь». Сравнение искусствоведческого текста И. Долгополова с репродукцией картины М. А. Врубеля.	1	Словообразование имён прилагательных. Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. Литературные нормы
93	Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).	1	употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и других с именами прилагательными.
94	Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1	Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.
95	Правописание родовых окончаний имён прилагательных.	1	Морфологический разбор имён прилагательных. Составление текста-описания растения в научном стиле. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом
96	Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.	1	тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».
97	Число и род имён прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе.	1	Составление текста-описания о животном по личным наблюдениям. Составление сочинения-отзыва по репродукции картины А. А. Серова «Девочка с персиками».
98	Падеж имён прилагательных (общее представление).	1	Слова с непроверяемым написанием: <i>приветливо, ромашка, сирень</i> ,
99	Обобщение знаний об имени прилагательном. Морфологический разбор имени прилагательного.	1	
100	Обобщение знаний об имени прилагательном и имени существительным.	1	

101	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Имя прилагательное»	1	<i>растение, Красная площадь, Московский Кремль.</i>
102	Составление сочинения-отзыва по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».	1	
103	Работа над ошибками, допущенными в сочинении и в контрольном диктанте.	1	
<b>Местоимение, 4 часа</b>			
104	Личные местоимения. Лицо и число личных местоимений.	1	Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Морфологический разбор местоимений. Слова с непроверяемым написанием: <i>одуванчик, воскресенье.</i> Жанр письма.
105	Род местоимений 3-го лица единственного числа.	1	
106	Употребление личных местоимений в речи. Оценка достижений по теме «Личные местоимения».	1	
107	<b>Жанр письма (письма с фронта, из блокадного Ленинграда)*</b>	1	
<b>Глагол, 18 часов</b>			
108	Повторение и уточнение представлений о глаголе.	1	Глагол как часть речи. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по числам. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Правописание частицы не с глаголами. Морфологический разбор глаголов. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. Слова с непроверяемым написанием: <i>завтрак (завтракать), песок, квартира, герой, солдат.</i>
109	Значение и употребление глаголов в речи. Распознавание глаголов среди однокоренных слов и форм слов.	1	
110	Составление текста по сюжетным рисункам.	1	
111	Неопределённая форма глагола. Общее представление о неопределённой форме как начальной глагольной форме.	1	
112	Неопределённая форма глагола.	1	
113	Единственное и множественное число глаголов. Изменение глаголов по числам.	1	
114	Времена глаголов: настоящее, прошедшее и будущее.	1	
115	Изменение глаголов по временам.	1	
116	Время и число глаголов.	1	
117	Выборочное подробное изложение повествовательного текста по	1	

	опорным словам и самостоятельно составленному плану.		
118	Изменение глаголов в прошедшем времени по родам (в единственном числе).	1	
119	Употребление глаголов в прошедшем времени в речи.	1	
120	Правописание частицы не с глаголами.	1	
121	Правописание частицы не с глаголами. Правописание глаголов с изученными орфограммами. Произношение возвратных глаголов.	1	
122	Закрепление знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.	1	
123	Закрепление знаний о глаголе.	1	
124	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Глагол»	1	
125	Работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе.	1	
<b>Повторение изученного, 11 часов</b>			
126	Повторение изученного по теме «Части речи»	1	Повторение и обобщение изученного материала.  <i>* День Победы</i>
127	<b>Подробное изложение повествовательного текста или составление сочинения «У Вечного огня» *</b>	1	
128	Предложения по цели высказывания и по интонации.	1	
129	Правописание слов с изученными орфограммами в корне, приставках, родовых окончаниях имён прилагательных.	1	
130	Имя существительное. Имя числительное.	1	
131	Правописание слов с изученными орфограммами. Письмо текста под диктовку. Разбор предложения по членам предложения	1	
132	Правописание слов с изученными орфограммами.	1	
133	Однокоренные слова. Звуки речи и звуки природы. Правописание имён собственных.	1	
134	Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.	1	
135	Работа над ошибками. Правописание слов с изученными орфограммами.	1	

136	Повторение изученного материала.	1	
-----	----------------------------------	---	--

**4 класс (136 часов)**

№	Тема урока	Кол-во часов	Элементы содержания
<b>Язык и речь, 2 часа</b>			
1	<b>Наша речь и наш язык. *</b>	1	Язык и речь, их значение в жизни людей. Диалогическая и монологическая речь. Построение устного монологического высказывания на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение). Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ). Составление текста по рисунку с включением в него диалога. Слова с непроверяемым написанием: <i>человек, пожалуйста.</i> * <i>День знаний</i>
2	Диалогическая и монологическая речь.	1	
<b>Текст, 3 часа</b>			
3	Текст и его план. Признаки текста.	1	Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, тема, основная мысль, план текста. Составление планов к данным текстам. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Подробное изложение повествовательного текста. Создание собственных текстов по предложенным темам с использованием разных типов речи. Работа с памятками: «Как подготовиться к изложению».
4	Типы текстов.	1	
5	Подробное изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	1	



			«Как подготовиться к составлению повествовательного текста». Слово с непроверяемым написанием: каникулы.
<b>Предложение, 5 часов</b>			
6	Работа над ошибками Предложение как единица речи.	1	Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце. Знаки препинания в предложениях с обращением. Главные члены предложения (основа): подлежащее и сказуемое. Графическое обозначение грамматической основы предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении. Предложения распространённые и нераспространённые. Составление нераспространённых и распространённых предложений. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами. Словосочетание. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Составление предложений по теме, по схеме. Слова с непроверяемым написанием: <i>хозяин, хозяйство, горизонт.</i>
7	Виды предложений по цели высказывания.	1	
8	Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.	1	
9	Словосочетание.	1	
10	Проверочная работа по теме «Предложение как единица речи»	1	
<b>Предложения. Однородные члены предложения, 5 часов</b>			
11	Однородные члены предложения.	1	Однородные члены предложения. Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи
12	Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными интонацией	1	

	перечисления.		интонации перечисления, при помощи союзов (и, а, но). Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.
13	Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Запятая между однородными членами, соединёнными союзами.
14	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».	1	Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.</i>
15	Работа над ошибками. Повторение изученного по теме «Однородные члены предложения».	1	Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Составление рассказа по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану. Слова с непроверяемым написанием: <i>комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.</i>
<b>Простые и сложные предложения, 4 часа</b>			
16	Простые и сложные предложения.	1	Простые и сложные предложения.
17	Простое предложение с однородными членами и сложное предложение.	1	Различение простых и сложных предложений. Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами.
18	Простые и сложные предложения.	1	Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.
19	Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану	1	Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану. Слово с непроверяемым написанием: <i>прекрасный.</i>
<b>Слово в языке и речи. Слово и его лексическое значение, 3 часа</b>			
20	Работа над ошибками. Лексическое значение слова (повторение).	1	Лексическое значение слова. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.
21	Многозначные слова. Слова в прямом и переносном значениях. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1	Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием в тексте
22	Синонимы. Антонимы. Омонимы.	1	Углубление представлений об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значениях слов, о синонимах, антонимах, омонимах, устаревших и новых словах, заимствованных словах, фразеологизмах. Наблюдение за использованием в тексте

			<p>изобразительно-выразительных средств языка (слов, употреблённых в переносном значении, фразеологизмов), составление текста по рисунку и фразеологизму. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов). Слова с непроверяемым написанием: <i>библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.</i></p>
<b>Состав слова, 7 часов</b>			
23	Состав слова. Значимые части слова (повторение).	1	Значимые части слова: корень, приставка, суффикс, окончание.
24	Правописание гласных и согласных в значимых частях слова.	1	Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.
25	Состав слова. Приставки и суффиксы.	1	Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.
26	Разбор слова по составу.	1	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса -ся), основы.
27	Состав слова. Разбор слова по составу.	1	Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок.
28	Изложение повествовательного текста по коллективно составленному плану.	1	Разбор слова по составу. Моделирование состава слова по определённой схеме.
29	Работа над ошибками. Закрепление по теме «Состав слова».	1	<p>Правописание гласных и согласных в значимых частях слова:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• написание слов с безударным гласным в слове;</li> <li>• написание слов с парным по глухости-звонкости согласным;</li> <li>• написание слов с непроизносимым согласным;</li> <li>• написание двойных согласных в словах;</li> <li>• написание приставок и суффиксов (различение суффиксов -ик и -ек);</li> <li>• правописание слов с разделительными твёрдым и мягким знаками.</li> </ul> <p>Работа с орфографическим словарём. Письменное изложение</p>

			повествовательного деформированного текста. Составление объявления. Слова с непроверяемым написанием: <i>корабль, костюм, железо, вокзал, пассажир, пассажирский, билет.</i>
<b>Части речи, 97 часов</b>			
<b>Части речи, 5 часов</b>			
30	Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол (повторение).	1	Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные. Повторение и углубление представлений о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол. Наречие. Значение и употребление в речи. Анализ таблиц «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и составлять по ним сообщения. Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван царевич на Сером волке». Слова с непроверяемым написанием: <i>двенадцать, одиннадцать, шестнадцать, двадцать, впереди, медленно, здесь, вчера, теперь, завтра</i>
31	Части речи: глагол, имя числительное	1	
32	Наречие как часть речи (общее представление). Признаки наречия.	1	
33	Сочинение-отзыв по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке».	1	
34	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Части речи»	1	
<b>Имя существительное, 31 час</b>			
35	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Имя существительное как часть речи.	1	Имя существительное, значение и употребление в речи. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Начальная форма имени существительного. Имена существительные, которые употребляются в одной форме (пальто, кофе). Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3 склонению. Падежные окончания имён существительных 1, 2, 3 склонения. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном и во множественном числе (кроме
36	Различение имён существительных, употреблённых в именительном, родительном, винительном падежах.	1	
37	Различение имён существительных, употреблённых в дательном, винительном, творительном падежах.	1	
38	Различение имён существительных, употреблённых в предложном падеже.	1	
39	Три склонения имён существительных. 1-е склонение имён существительных.	1	
40	Падежные окончания имён существительных 1-го склонения.	1	
41	2-е склонение имён существительных. Признаки имён	1	

	существительных 2-го склонения.		<p>существительных на -мя, -ий, -ья, -е, -ия). Морфологический разбор имени существительного.</p> <p>Составление сочинения-описания по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег». Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p> <p>Составление сочинения-отзыва по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница». Сочинение сказки на основе творческого воображения по данному началу. Слова с непроверяемым написанием: <i>телефон, телепередача, аллея, беседа, беседовать, пейзаж, агроном, портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр, путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.</i></p>
42	Падежные окончания имён существительных 2-го склонения.	1	
43	3-е склонение имён существительных.	1	
44	Падежные окончания имён существительных 3-го склонения.	1	
45	Сочинение по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).	1	
46	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе.	1	
47	Именительный и винительный падежи имён существительных.	1	
48	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.	1	
49	Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.	1	
50	Падежные окончания одушевлённых имён существительных в именительном, родительном и винительном падежах.	1	
51	Падежные окончания имён существительных в дательном падеже.	1	
52	Падежные окончания имён существительных в родительном и дательном падежах.	1	
53	Падежные окончания имён существительных в творительном падеже.	1	
54	Падежные окончания имён существительных в предложном падеже.	1	
55	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах.	1	
56	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах»	1	
57	Сочинение-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».	1	

58	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и сочинении. Морфологический разбор имени существительного как части речи.	1	
59	Склонение имён существительных во множественном числе.	1	
60	Падежные окончания имён существительных множественного числа в именительном падеже	1	
61	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже.	1	
62	Падежные окончания имён существительных множественного числа в родительном падеже.	1	
63	Винительный и родительный падежи одушевлённых имён существительных.	1	
64	Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах.	1	
65	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	1	
<b>Имя прилагательное, 26 часов</b>			
66	Работа над ошибками. Значение и употребление имён прилагательных в речи. Число имён прилагательных.	1	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Словообразование имён прилагательных. Род и число имён прилагательных. Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе). Начальная форма имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по падежам (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин). Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Нормы правильного согласования имён прилагательных и имён существительных в речи. Осознание эстетической стороны речевого высказывания при анализе художественных текстов. Морфологический разбор имён прилагательных. Сочинение-
67	Род имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по родам (в единственном числе).	1	
68	Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе.	1	
69	Начальная форма имени прилагательного.	1	
70	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный падеж.	1	
71	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный падеж.	1	
72	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Дательный падеж.	1	

73	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи.	1	описание по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка». Составление текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов». Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания. Составление сообщения о достопримечательностях своего города. Подробное изложение повествовательного текста; составление текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости». Составление устного сообщения о своих впечатлениях, связанных с восприятием репродукции картины И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Слова с непроверяемым написанием: <i>автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас, правительство, аппетит, километр, космос, космический, издалека, экскурсия, вагон, кастрюля, тарелка, салют, богатство, ботинки.</i>
74	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Родительный и винительный падежи.	1	
75	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Творительный и предложный падежи.	1	
76	Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	1	
77	Сочинение-рассуждение по репродукции картины В. А. Серова «Мика Морозов».	1	
78	Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Именительный и винительный падежи.	1	
79	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Родительный, дательный, творительный, предложный падежи.	1	
80	Правописание имён прилагательных женского рода в родительном, дательном, творительном и предложном падежах, а также имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе, отвечающих на вопрос какой? в именительном и винительном падежах.	1	
81	Склонение имён прилагательных женского рода в единственном числе. Винительный и творительный падежи.	1	
82	Сочинение по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».	1	
83	Работа над ошибками. Склонение имён прилагательных во множественном числе. Именительный и винительный падежи.	1	

84	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Родительный и предложный падежи.	1	
85	Склонение имён прилагательных во множественном числе. Дательный и творительный падежи.	1	
86	Подробное изложение повествовательного текста.	1	
87	Работа над ошибками. Обобщение по разделу «Имя прилагательное».	1	
88	Сочинение по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	
89	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1	
90	Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте. Проверка выполнения заданий рубрики «Проверь себя».	1	
91	Обобщение по разделу «Имя прилагательное».	1	
<b>Местоимение, 10 часов</b>			
92	Личные местоимения. Повторение. Роль местоимений в речи.	1	Общее представление о местоимении. Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа. Род местоимений 3-го лица единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам. Склонение личных местоимений. Правописание косвенных форм личных местоимений, раздельное написание местоимений с предлогами. Морфологический разбор местоимений. Составление небольших устных высказываний по рисункам с использованием в них диалога; подробное изложение повествовательного текста; составление поздравительной открытки. Слова с непроверяемым написанием: <i>металл, металлический, победа, председатель.</i>
93	Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица. Повторение	1	
94	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.	1	
95	Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.	1	
96	Изменение по падежам личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа. Правописание местоимений.	1	
97	Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	1	
98	Подробное изложение повествовательного текста.	1	
99	Работа над ошибками. Правописание личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.	1	
100	Проверочная работа. Составление поздравительной открытки ко Дню 8 Марта.	1	



101	Работа над ошибками. Закрепление по теме «Местоимение».	1	
<b>Глагол, 25 часов</b>			
102	Глагол как часть речи. Неопределённая форма глагола.	1	Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы что сделать? и что делать? Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Личные окончания глаголов I и II спряжения. Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Написание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени и суффиксов глаголов. Глаголы, которые не употребляются в форме 1-го лица настоящего и будущего времени (победить, пылесосить и др.). Синтаксическая функция глагола в предложении (чаще всего является сказуемым). Глаголы, употребленные в прямом и переносном значениях. Орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов в практике речевого общения. Морфологический разбор глаголов. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода». Подробное изложение повествовательного текста содержание текста с опорой на выписанные опорные
103	Неопределённая форма глагола. Образование временных форм от глаголов в неопределённой форме.	1	
104	Письменное изложение по самостоятельно составленному плану.	1	
105	Работа над ошибками, допущенными в изложении. Неопределённая форма глагола. Составление текста из деформированных предложений	1	
106-107	Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. Формы лица и числа глаголов.	2	
108	Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе.	1	
109	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	1	
110	Работа над ошибками, допущенными в сочинении. I и II спряжение глаголов. Спряжения глаголов в настоящем и будущем времени.	1	
111	I и II спряжение глаголов. Личные окончания глаголов I и II спряжения.	1	
112	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Способы определения I и II спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	1	
113-116	Правописание глаголов с безударными личными окончаниями.	4	
117	Проверочная работа «Правописание глаголов с безударными личными окончаниями»	1	
118	Правописание возвратных и невозвратных глаголов в настоящем и будущем времени.	1	
119	Сочинение по сюжетным рисункам.	1	
120	Работа над ошибками. Правописание глаголов в	1	

	настоящем и будущем времени (обобщение). Морфологический разбор глагола.		слова (глаголы). Слова с непроверяемым написанием: <i>гореть, сверкать, лучше, расстояние, свитер, везде, сверху, снизу, назад, вперёд, командир, свобода, здесь.</i>
121-122	Правописание глаголов в прошедшем времени.	2	
123	Обобщение по теме «Глагол».	1	
124	Правописание глаголов с орфограммами в корне и в окончании. Проверочная работа.	1	
125	Контрольный диктант (с грамматическим заданием) по теме «Глагол»	1	
126	Работа над ошибками, допущенными в диктанте и при выполнении грамматического задания. Обобщение по теме «Глагол».	1	
<b>Повторение изученного, 10 часов</b>			
127	Текст.	1	Повторение изученного за год.
128	Предложение и словосочетание.	1	
129	Лексическое значение слова. Сочинение по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».	1	
130	Работа над ошибками. Состав слова.	1	
131	Правописание орфограмм в значимых частях слова.	1	
132	Части речи. Признаки частей речи. Имя существительное. Имя прилагательное	1	
133	Части речи. Признаки частей речи. Местоимение. Имя числительное.	1	
134	Части речи. Признаки частей речи. Наречие. Глагол.	1	
135	Части речи. Признаки частей речи. Служебные части речи.	1	
136	Обобщение изученного за год.	1	

**\* Реализация Календарного плана воспитательной работы МАОУ СОШ № 61 на уровне начального общего образования (Рабочая программа воспитания)**