

## Годовая контрольная работа по английскому языку для 7 класса

### *Пояснительная записка*

**Цель контрольной работы** - определение уровня достижения обучающимися предметных результатов обучения.

**Задачи:**

1. Установить соответствие уровня достижения обучающимися планируемых результатов требованиям ФГОС.
2. Оценить качество организации учебного процесса по предмету.
3. Произвести корректировку условий обучения по учебным предметам. КИМ предназначены для диагностики достижения предметных результатов обучения.

**При разработке заданий диагностической работы использовались:**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержденный Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897) с изменениями и дополнениями.
2. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа основного общего образования МАОУ СОШ № 61. Рабочая программа по учебному предмету «Иностранный язык».
3. Положение о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся МАОУ СОШ № 61.
4. УМК: Учебник «Английский в фокусе» для 7 класса / Ю. Е. Ваулина, В. Эванс, Д. Дули, О. Е. Подоляко. – М.: Express Publishing: Просвещение, 2015.
5. Диагностические работы для оценки качества обучения. Английский язык 7 класс/ Ю. С. Веселова.- М.: Интеллект-Центр, 2016.

КИМы направлены на выявление следующих результатов освоения основной образовательной программы на конец обучения в 7 классе:

*Аудирование*

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.
- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова;
- игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.

*Чтение*

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений.

*Письменная речь*

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

*Фонетическая сторона речи*

- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

*Орфография*

Правильно писать изученные слова

*Грамматическая сторона речи*

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

- распознавать и употреблять в речи:

различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);

Диагностическая работа составлена в 2-х вариантах, каждый вариант включает 15 заданий, которые отличаются уровнем сложности и формой.

На выполнение диагностической работы отводится 1 урок (45 минут).

**Таблица 1**

**Распределение заданий КИМ по уровню сложности**

| Уровень сложности заданий | Количество заданий | Максимальный первичный балл | Процент максимального первичного балла |
|---------------------------|--------------------|-----------------------------|--|
| <b>Базовый</b>            | 14                 | 16                          | 73%                                    |
| <b>Повышенный</b>         | 1                  | 6                           | 27%                                    |
| <b>Итого</b>              | 15                 | 22                          | <b>100%</b>                            |

**Таблица 2**

**План контрольно-измерительных материалов**

| № задания            | Предметные результаты (проверяемое содержание)   | Уровень сложности задания | Время выполнения задания (мин) | Максимальный балл за задание |
|----------------------|--|---------------------------|--------------------------------|------------------------------|
| 1-6<br>(аудирование) | Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; | базовый                   | 5                              | 6                            |
| 7(чтение)            | Читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;               | базовый                   | 7                              | 3                            |

|  |   |            |    |    |
|--|---|------------|----|----|
| 8-13.<br>(лексико-грамматическое упражнение) | Узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;<br>Распознавать и употреблять в речи: имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения; глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Past Simple, Future Simple, Present Perfect. | базовый    | 10 | 6  |
| 14<br>(написание личного письма)             | Писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с использованием формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.   | повышенный | 20 | 6  |
| 15<br>(чтение текста вслух)                  | Адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.   | базовый    | 3  | 1  |
|  | ИТОГО   |            | 45 | 22 |

Таблица 3

Ответы к контрольно-измерительным материалам

| № задания | Ответ        | Балл |
|-----------|--------------|------|
| 1.        | 3            | 1    |
| 2.        | 1            | 1    |
| 3.        | 1            | 1    |
| 4.        | 1            | 1    |
| 5.        | 3153         | 4    |
| 6.        | knew         | 1    |
| 7.        | Will be      | 1    |
| 8.        | better       | 1    |
| 9.        | these        | 1    |
| 10.       | Have heard   | 1    |
| 11.       | information  | 1    |
| 12.       | building     | 1    |
|           | <b>ИТОГО</b> | 15   |

Таблица 4

Таблица перевода баллов в отметки по пятибалльной шкале

|   |                      |                   |                |                   |
|---|----------------------|-------------------|----------------|-------------------|
| <u>Уровень достижения планируемых результатов</u> | <u>Недостаточный</u> | <u>Пониженный</u> | <u>Базовый</u> | <u>Повышенный</u> |
| <u>Отметка по пятибалльной шкале</u>              | <u>2</u>             | <u>3</u>          | <u>4</u>       | <u>5</u>          |
| <u>Первичные баллы</u>                            | Менее 11 баллов      | 11-16             | 17-19          | 20-22             |

## Требования к оцениванию заданий раздела «Письмо»

## Критерии оценивания выполнения задания

(максимум 6 баллов)

| Баллы | Решение коммуникативной задачи  | Организация текста  | Языковое оформление текста   |
|-------|---|---|--|
|       | К1  | К2  | К3   |
| 2     | <b>Задание выполнено полностью:</b> содержание отражает все аспекты, указанные в задании (даны полные и точные ответы на все вопросы, заданы правильно три вопроса по указанной теме); стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости (допускается 1 неполный или неточный аспект) | Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка (допускается 1 логическая ошибка ИЛИ 1 нарушение деления на абзацы ИЛИ 1 нарушение в средствах логической связи ИЛИ 1 нарушение принятых норм оформления личного письма) | Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют уровню сложности задания; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускаются 1-2 лексико-грамматические ошибки И/ ИЛИ 1-2 орфографические и пунктуационные ошибки) |
| 1     | <b>Задание выполнено не полностью:</b> содержание отражает не все аспекты, указанные в задании ИЛИ 2-4 аспекта раскрыты не полностью или неточно (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)  | Высказывание не всегда логично; имеются ошибки в использовании средств логической связи, И/ ИЛИ в делении текста на абзацы И/ ИЛИ в оформлении личного письма (все случаи, не указанные в оценивании на 2 балла и 0 баллов)   | Используемый словарный запас и грамматические структуры не полностью соответствуют уровню сложности задания: имеются 3-4 лексико-грамматические ошибки И/ ИЛИ имеются 3-4 орфографические и пунктуационные ошибки  |

- 0** Задание не выполнено: 3 и более аспектов содержания отсутствуют, ИЛИ 5 аспектов раскрыты не полностью или неточно, ИЛИ ответ не соответствует требуемому объёму
- Имеются 3 и более логические ошибки, ИЛИ имеются 3 и более нарушений в средствах логической связи, ИЛИ деление текста на абзацы отсутствует, ИЛИ имеются 3 и более нарушения принятых норм оформления личного письма
- Используемый словарный запас и грамматические структуры не соответствуют уровню сложности задания: имеются 5 и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ 5 и более орфографических и пунктуационных ошибок

**Критерии оценивания выполнения задания (чтение текста вслух) (максимум 1 балл)**

|                           | <b>1</b>  | <b>0</b>   |
|---------------------------|---|--|
| Фонетическая сторона речи | Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл | Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетические ошибки, искажающие смысл |

### ***Инструкция по выполнению контрольной работы***

На выполнение работы по английскому языку даётся 45 минут.

Работа включает в себя 5 разделов: аудирование, чтение, лексико-грамматическое упражнение, письмо, чтение вслух текста. Задание по аудированию включает в себя 4 ответа, каждый из которых оценивается в 1 балл, раздел чтение состоит из 4 ответов, каждый из которых так же оценивается в 1 балл, лексико-грамматическое упражнение состоит из 7 заданий, каждое так же оценивается в 1 балл. Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. В случае записи неверного ответа зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями и другим справочным материалом. При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

***Образец контрольной работы***

## АУДИРОВАНИЕ

Прослушайте интервью с ученым о Международной космической станции и выполните задания 1–5. Вы услышите запись дважды.

1

In the venture of the International Space Station take part

- 1) 5 nations.
- 2) 15 nations.
- 3) 20 nations.

2

The length of the Space Station is

- 1) 88 metres.
- 2) 108 metres.
- 3) 150 metres.

3

Which area of research takes place on the Station?

- 1) mapping
- 2) weather forecasting
- 3) solar energy

4

Which area of research DOES NOT take place on the Station?

- 1) plant growing
- 2) studies on weightlessness
- 3) psychology

## ЧТЕНИЕ

5

Прочитайте текст. Установите соответствие заголовков 1–5 абзацам текста А–D. Занесите ответы в таблицу. Один из заголовков лишний.

1. Control the temperature yourself
2. Be a designer of your clothes
3. Save on perfume
4. Wash them ... and they still look nice
5. Be an artist and protect our planet

In four different laboratories across Great Britain, scientists are already working on fashion for the future. Today we visit them and talk about their ideas.

- A. First we go to a small university building on the outskirts of Liverpool. Jocelyn Brown, the head of the department, informs us about their project: clothes which smell. As Brown explains, people can save on antiperspirants and perfume because the clothes produce a nice, fresh aroma.
- B. The next place to visit is a charming village on the coast of Scotland. Our host here is Mandy Wilson who manages the project for the University of Glasgow. Their idea is clothes with a tiny electrical heating system to keep the wearer warm. When it is hot, you can switch the system off and clothes are cool again!
- C. In Wales, scientists are busy with large sheets of paper-like material. They are producing clothes which the user can paint and decorate any way they like. What's more, it is possible to wash the clothes and paint them once again. Mary Smith, the director of the project, also stresses the fact that these clothes are environmental-friendly.
- D. But a truly modern idea of clothing is waiting for us in the capital of England, London. Nick Heldon of Fashion Co. presents us with something which looks like a Roman toga, a set of different belts, and a pair of scissors. We put the toga on and can do whatever we like with it: for example, cut it very short, or put a belt on.

| A | B | C | D |
|---|---|---|---|
|   |   |   |   |



## ГРАММАТИКА И ЛЕКСИКА

Прочитайте данный ниже текст. Преобразуйте слова, данные в скобках, так, чтобы они грамматически соответствовали содержанию текста. Заполните пропуски полученными словами. Каждый пропуск соответствует отдельному заданию 12–16.

One day two men, who were travelling in a wild part of America, met an old Indian who was a hunter.

- 6 He was very clever and \_\_\_\_\_ everything about the forest and animals living in it and many other things. He could also speak English quite well. KNOW
- 7 "Do you know what the weather \_\_\_\_\_ like during the next few days?" one of the two travelers asked him. BE  
"Oh, yes," he answered. "Rain is coming, and wind. Then there will be snowing for a day or two, but then the sunshine will come again, and
- 8 the weather will be even \_\_\_\_\_ than now." GOOD
- 9 "\_\_\_\_\_ old Indians seem to know more about nature than we with all our science," said the man to his friend. Then he turned to the old Indian. "Tell me how you know all that?" he asked. The Indian
- 10 answered the man, "I \_\_\_\_\_ the weather forecast on the radio". HEAR

Прочитайте приведенные ниже предложения 17–18. Употребите слова, напечатанные заглавными буквами, в необходимой грамматической форме.

- 11 He wants some \_\_\_\_\_ about London excursions. INFORM
- 12 The Globe theatre is an amazing \_\_\_\_\_. BUILD

## ПИСЬМО

13 Для ответа на задание используйте бланк ответа на задание 19.

Вы недавно побывали на концерте вашей любимой группы. Напишите письмо подруге по переписке Кетлин (Kathelin) и расскажите ей об этом событии. Спросите ее, какую музыку она любит слушать и кто ее любимые исполнители. Kathelin Silver живет в Лондоне (London) в доме 2 по улице Winston Avenue, England. Почтовый код WE 6 4FR. Запишите адрес, следуя правилам написания адреса.

Вам предстоит прочитать текст вслух. У Вас есть 1,5 минуты на подготовку. Помните, что чтение текста не должно превышать 2 минуты.

### **Olympic Symbols**

The Olympic Games have their own flag and motto. The flag is white with five circles. The circles represent the five continents of Africa, Asia, Australia, Europe and North and South America. The circles are black, blue, green, red and yellow. The flag of every country in the games has at least one of these colours. The motto of the Olympics is 'Faster, higher, stronger'.

The most exciting moment of the opening ceremony is the lighting of the Olympic Flame, another symbol of the Olympic Games. Runners bring a torch from the valley of Olympia in Greece. Thousands of runners take part in the journey. The journey starts four weeks before the opening of the Games. At the opening ceremony, the final runner carries the torch to the stadium, and lights the new Olympic Flame.