

## Годовая контрольная работа по русскому языку для 9 класса

### *Пояснительная записка*

Цель контрольной работы - определение уровня достижения обучающимися предметных результатов обучения.

Задачи:

1. Установить соответствие уровня достижения обучающимися планируемых результатов требованиям ФГОС.
2. Оценить качество организации учебного процесса по предмету.
3. Произвести корректировку условий обучения по учебным предметам. КИМ предназначены для диагностики достижения предметных результатов обучения.

КИМ направлены на выявление следующих результатов освоения основной образовательной программы:

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки;
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;
- определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи;
- строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять - писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Таблица 1

## Распределение заданий по частям итоговой работы

Части работы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Типы заданий
Часть 1	1 (задание 1)	7	Задание с развёрнутым ответом
Часть 2	7 (задания 2–8)	7	Задания с кратким ответом
Часть 3	1 (задание 9)	9	Задание с развёрнутым ответом
Части 1 и 3		10 баллов за практическую грамотность и фактическую точность речи	
Итого	9	33	

Таблица 2

## Распределение заданий по блокам проверяемых предметных результатов обучения

Блоки предметных результатов обучения (в соответствии с ФГОС)	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного раздела содержания от максимального первичного балла за всю работу, равного 33
Совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного	2	16	48

общения			
Формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста	7	7	21
Систематизация научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка	Части 2, 3		
Обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения	Части 2, 3		

Овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; Приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний	Части 1, 3 (в целом)	10	31
Итого	9	33	100

**Таблица 3**

**Распределение заданий итоговой работы по основным содержательным разделам курса русского языка**

Содержательные разделы	Количество заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение заданий данного раздела содержания от максимального первичного балла за всю работу, равного 33
Речь. Слушание. Адекватное понимание устной речи. Изложение. Письменное воспроизведение текста с заданной степенью свёрнутости (сжатое изложение содержания прослушанного текста)	1	7	21
Речь. Чтение. Адекватное понимание письменной речи	1	1	3
Выразительность русской речи	1	1	3

Орфография	1	1	3
Лексика	1	1	3
Синтаксис	2	2	6
Пунктуация	1	1	3
Речь. Письмо. Создание текста в соответствии с заданной темой и функционально-смысловым типом речи	1	9	27
Практическая грамотность и фактическая точность речи	Части 1, 3 (в целом)	10	31
Итого	9	33	100

Всего заданий – **9**; из них  
по типу заданий: с кратким ответом – **7**; с развёрнутым ответом – **2**;  
по уровню сложности: Б – **9**.  
Максимальный первичный балл – **33**.

### Критерии оценивания

#### Часть 1

№	Критерии оценивания сжатого изложения	Баллы
<b>ИК1</b>	<b>Содержание изложения (см. таблицу «Информация о тексте для сжатого изложения»)</b>	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив <b>все</b> важные для его восприятия микротемы, перечисленные в таблице «Информация о тексте для сжатого изложения»	2
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил одну микротему	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил более одной микротемы	0
<b>ИК2</b>	<b>Сжатие исходного текста</b>	
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия двух микротем текста	2
	Экзаменуемый применил один или несколько приёмов сжатия	1

	текста, использовав их для сжатия одной микротемы текста	
	Экзаменуемый не использовал приёмов сжатия текста	0
<b>ИКЗ</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
<b>Максимальное количество по критериям ИК1–ИКЗ</b>		<b>7</b>

### Часть 3

#### Критерии оценивания задания 9.1

Ответ на задание 9.1 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

№	Критерии оценивания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (9.1)	Баллы
<b>С1К1</b>	<b>Наличие обоснованного ответа</b>	
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Фактических ошибок, связанных с пониманием тезиса, нет	2
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущена одна фактическая ошибка, связанная с пониманием тезиса	1
	Экзаменуемый привёл рассуждение на теоретическом уровне. Допущено две и более фактические ошибки, связанные с пониманием тезиса, <b>или</b> тезис не доказан, <b>или</b> дано рассуждение вне контекста задания, <b>или</b>	0

	тезис доказан на бытовом уровне	
<b>С1К2</b>	<b>Наличие примеров-аргументов</b>	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , верно указав их роль в тексте	3
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , <b>но</b> не указал их роли в тексте, <b>или</b> привёл два примера-аргумента <u>из текста</u> , указав роль в тексте одного из них, <b>или</b> привёл один пример-аргумент <u>из текста</u> , указав его роль в тексте	2
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент <u>из текста</u> , не указав его роли в тексте	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, иллюстрирующего тезис, <b>или</b> экзаменуемый привёл примеры-аргументы не из прочитанного текста	0
<b>С1К3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
<b>С1К4</b>	<b>Композиционная стройность работы</b>	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, <b>но</b>	1

	допущена одна ошибка в построении текста	
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
<b>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С1К1–С1К4</b>		<b>9</b>

Внимание!

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, то такая работа оценивается **нулём баллов** по критериям проверки С1К1–С1К4.

Сочинение, написанное на основе цитаты, отличной от цитаты в задании 9.1 выполняемого варианта, по всем критериям проверки оценивается нулём баллов.

Грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (таблица 5).

### Критерии оценивания задания 9.2

Ответ на задание 9.2 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

№	критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (9.2)	Баллы
<b>С2К1</b>	<b>Понимание смысла фрагмента текста</b>	
	Экзаменуемый дал верное объяснение содержания фрагмента. Ошибок в интерпретации нет	2
	Экзаменуемый дал в целом верное объяснение содержания фрагмента, <b>но</b> допустил одну ошибку в его интерпретации	1
	Экзаменуемый дал неверное объяснение содержания фрагмента текста, <b>или</b> экзаменуемый допустил две или более ошибки при интерпретации содержания фрагмента текста, <b>или</b> объяснение содержания фрагмента в работе экзаменуемого отсутствует	0
<b>С2К2</b>	<b>Наличие примеров-аргументов</b>	
	Экзаменуемый привёл <u>из текста</u> два примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	3
	Экзаменуемый привёл <u>из текста</u> один пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента	2
	Экзаменуемый привёл пример(-ы)-аргумент(-ы) не из прочитанного текста	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента, <b>или</b> экзаменуемый привёл в качестве примера-аргумента данную в	0

	задании цитату или её часть	
<b>С2К3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
<b>С2К4</b>	<b>Композиционная стройность</b>	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённостью, <b>но</b> допущена одна ошибка в построении текста	1
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
<b>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям С2К1–С2К4</b>		<b>9</b>

Внимание!

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, то такая работа оценивается нулём баллов по критериям проверки С2К2–С2К4.

Практическая грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (таблица 5).

### Критерии оценивания задания 9.3

Таблица 4

Ответ на задание 9.3 (сочинение-рассуждение) оценивается по следующим критериям.

№	критерии оценивания сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста (9.3)	Баллы
<b>СЗК1</b>	<b>Толкование значения слова</b>	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей	2

	сочинения) дал определение и прокомментировал его	
	Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) дал определение, <b>но</b> не прокомментировал его	1
	Экзаменуемый дал неверное определение, <b>или</b> толкование слова в работе экзаменуемого отсутствует	0
<b>СЗК2</b>	<b>Наличие примеров-аргументов</b>	
	Экзаменуемый привёл два примера-аргумента: один пример-аргумент приведён из прочитанного текста, а второй – из жизненного опыта, <b>или</b> экзаменуемый привёл два примера-аргумента из прочитанного текста	3
	Экзаменуемый привёл один пример-аргумент из прочитанного текста	2
	Экзаменуемый привёл пример(-ы)-аргумент(-ы) из жизненного опыта	1
	Экзаменуемый не привёл ни одного примера-аргумента	0
<b>СЗК3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность сочинения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
<b>СЗК4</b>	<b>Композиционная стройность</b>	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённой, ошибок в построении текста нет	2
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершённой, <b>но</b>	1

	допущена одна ошибка в построении текста	
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	0
<b>Максимальное количество баллов за сочинение по критериям СЗК1–СЗК4</b>		<b>9</b>

Внимание!

Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный текст, то такая работа оценивается нулём баллов по критериям проверки СЗК1–СЗК4.

Практическая грамотность письменной речи экзаменуемого и фактическая точность его письменной речи оцениваются отдельно (таблица 5).

**Таблица 5**

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
<b>ГК1</b>	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	2
	Допущено две-три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
<b>ГК2</b>	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
<b>ГК3</b>	Соблюдение грамматических норм	
	Грамматических ошибок нет, или допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено три и более ошибки	0
<b>ГК4</b>	Соблюдение речевых норм	
	Речевых ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три-четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
<b>ФК1</b>	Фактическая точность письменной речи	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена одна ошибка в изложении материала или употреблении терминов	1
	Допущено две и более ошибки в изложении материала или употреблении терминов	0
<b>Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ФК1, ГК1–ГК4</b>		<b>10</b>

При оценке грамотности (ГК1–ГК4) следует учитывать **объём изложения и сочинения**.

Указанные в таблице 5 нормативы применяются для проверки и оценки **изложения и сочинения**, суммарный объём которых составляет 140 и более слов.

Если суммарный объём **сочинения и изложения** составляет 70–139 слов, то по каждому из критериев ГК1–ГК4 не ставится больше 1 балла:

ГК1 – 1 балл ставится, если орфографических ошибок нет или допущена одна негрубая ошибка;

ГК2 – 1 балл ставится, если пунктуационных ошибок нет или допущена одна негрубая ошибка;

ГК3 – 1 балл ставится, если грамматических ошибок нет; ГК4 – 1 балл ставится, если речевых ошибок нет.

Если в **изложении и сочинении** в целом насчитывается менее 70 слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 оценивается нулём баллов.

Если ученик выполнил только **один** вид творческой работы (или изложение, или сочинение), то оценивание по критериям ГК1–ГК4 осуществляется также в соответствии с объёмом работы:

если в работе не менее 140 слов, то грамотность оценивается по таблице 7;

если в работе 70–139 слов, то по каждому из критериев ГК1–ГК4 не ставится более 1 балла (см. выше);

если в работе менее 70 слов, то такая работа по критериям ГК1–ГК4 оценивается нулём баллов.

**Максимальное количество баллов**, которое может получить экзаменуемый за выполнение всей работы, – **33**.

За выполнение работы выставляется отметка по пятибалльной шкале.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал не более 14 баллов (от 0 до 14) за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 15 и не более 22 баллов (от 15 до 22) за выполнение всех частей экзаменационной работы.

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 23 и не более 28 баллов (от 23 до 28) за выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 4 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 4 баллов, выставляется отметка «3».

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал не менее 29 и не более 33 баллов (от 29 до 33) за выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать не менее 6 баллов за грамотность (критерии ГК1–ГК4). Если по критериям ГК1–ГК4 учащийся набрал менее 6 баллов, выставляется отметка «4».

**Таблица перевода баллов ОГЭ - 2021 по русскому языку в оценки  
(по пятибалльной системе)**

5	4	3	2
29-33, из них не менее 6 баллов за грамотность	23-28, из них не менее 4 баллов за грамотность	15–22	0–14

## Инструкция по выполнению работы

Итоговая работа состоит из трёх частей, включающих в себя 9 заданий.

На выполнение работы по русскому языку отводится 3 часа 55 минут (235 минут).

Часть 1 включает в себя 1 задание и представляет собой письменную работу по прослушанному тексту (сжатое изложение). Исходный текст для сжатого изложения прослушивается 2 раза.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Часть 2 состоит из 7 заданий (2–8). Задания части 2 требуют проведения различных видов анализа слова, предложения, текста.

Ответами к заданиям 2–8 является слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в бланк ответов № 1.

Задание части 3 выполняется **на основе того же текста**, который Вы читали, работая над заданиями части 2.

Приступая к части 3 работы, выберите **одно** из трёх предложенных заданий (9.1, 9.2 или 9.3) и дайте письменный развёрнутый аргументированный ответ.

Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

На итоговой работе разрешено пользоваться орфографическим словарём.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ к каждому заданию в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

Желаем успеха!

### Часть 1

**Прослушайте текст и выполните задание 1 на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ № 2.  
Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.**

Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Учтите, что Вы должны передать главное содержание как каждой микротемы, так и всего текста в целом.

Объём изложения – не менее 70 слов.

Пишите изложение аккуратно, разборчивым почерком.

#### **Текст изложения "Учитель - это профессия" (По В.А.Сухомлинскому)**

Как и всякий квалифицированный, целенаправленный, планомерный и систематический труд, учитель - это профессия, специальность. Но это особенная, не сравнимая ни с каким другим делом, профессия. Она отличается рядом особенных свойств и качеств.

Объект труда учителя - духовная жизнь формирующегося человека - ум, чувства, убежденность, самосознание. Важнейшие инструменты воздействия учителя на духовный мир школьника - слово, красота окружающего мира и искусства, создание обстоятельств,

в которых наиболее ярко выражаются чувства - весь эмоциональный спектр человеческих отношений. Поэтому учительская профессия - это человековедение, постоянное, никогда не прекращающееся проникновение в сложный духовный мир человека.

Конечный результат педагогического труда можно увидеть не сразу, не сегодня, не завтра, а через очень продолжительное время. То, что учитель сделал, сказал, сумел внушить ребенку, иногда сказывается через пять, десять лет. От учителя, от его умения, мастерства, искусства, мудрости зависит здоровье, разум, характер, воля, патриотизм, интеллект человека. Иными словами, зависит настоящее и будущее ученика. Поэтому очень важно верить в возможность успешного воспитания каждого ребенка. Безграничная вера в человека, в его будущее - вот что должно жить в душе человека, который решил посвятить свою жизнь благородному учительскому труду.

#### **Микротемы:**

1	Учитель – особая профессия.
2	Объект труда учителя – духовная жизнь человека, человековедение – требует особых инструментов воздействия на ученика.
3	Конечный результат труда учителя – будущее человека – виден не сразу, поэтому учитель должен верить в каждого ученика.

#### **Часть 2**

**Ответами к заданиям 2–8 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами**

#### **2. Синтаксический анализ.**

Прочитайте текст.

*(1) Наука, изучающая пауков, называется арахнологией (2) Пауки относятся к отряду членистоногих, они — первый вид по числу известных в классе паукообразных. (3) Пауки обитают по всему миру, только в холоде Антарктики они не живут. (4) Там встречаются только крабыпауки, которые не относятся к паукообразным. (5) В царстве пауков встречаются совершенно безобидные, однако есть и те, кто может нанести непоправимый вред человеку.*

Какие из перечисленных утверждений являются **верными**? Запишите номера ответов.

- 1) Предложение (1) осложнено обособленным определением, выраженным деепричастным оборотом.
- 2) Предложение (2) состоит из двух грамматических основ.
- 3) Предложение (3) простое, осложнено однородными сказуемыми.
- 4) Предложение (4) сложноподчинённое с придаточным определительным, во втором предложении грамматическая основа «которые не относятся».
- 5) Предложение (5) сложноподчинённое с придаточным определительным.

### 3. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

*XVIII век является временем (1) когда Россия «вдохнула» по-новому (2) ведь именно тогда (3) начали отстраиваться новые города и объекты (4) которые по сей день считаются историческими памятниками архитектуры. При этом первая половина XVIII века (5) тесно связана с именем великого российского императора Петра I. Именно он (6) привнёс много новшеств (7) заимствованных (8) из стран Европы.*

Ответ: \_\_\_\_\_.

### 4. Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**основание беспокоиться**», построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием со связью управление.

Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_.

### 5. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано **верное** объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1) ПОКОСИЛ (траву) – написание чередующейся гласной в корне зависит последующего суффикса А.

2) КЛЕИТ (корабль) – в безударных личных окончаниях глаголов 2 спряжения пишется буква И.

3) (сочинение) ПРОВЕРЕНО – в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько в полной форме этого прилагательного.

4) СДЕЛАЛ – на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.

5) НИКОГО (не встретил) – в безударном положении в отрицательных местоимениях пишется приставка НИ-.

Ответ: \_\_\_\_\_

## Прочитайте текст и выполните задания 6—9

(1) Периодическая система элементов, как говорят в учёном мире, приснилась Менделееву во сне. (2) Уже много месяцев и так и этак раскладывал он карточки, где выписаны были их свойства, чувствовал – есть между ними какая-то связь, должна быть! (3) Накануне целую ночь простоял он у конторки, за которой обычно писал, и лишь под утро, предельно утомлённый, не раздеваясь, повалился на диван и уснул. (4) Здесь и явилась ему таблица. (5) Менделеев тотчас проснулся. (6) На первом попавшемся листке набросал он свои великие столбики и сразу понял – нашёл!

(7) Он был сторонником изнуряющего стиля в работе, всем доказывал, что непрерывные, долгие и упорные усилия необходимы, даже если это вредит здоровью. (8) В двадцать шесть лет, работая над книгой «Органическая химия», он не отходил от письменного стола почти два месяца. (9) Знаменитые свои «Основы химии» писал тоже неистово. (10)

Склонившись над бумагой, кричал во весь голос, угрожая математической формуле: (11) «У-у-у! Рогатая! Уж какая рогатая! Я те одолею!...Убью-у!» (12) В его трудолюбии, терпении и упорстве была какая-то богатырская русская былинность. (13) И когда называли его гением, он морщился, махал руками и ворчал:

– (14) Какой там гений! (15) Трудился всю жизнь, вот и стал гений...

(16) В Менделееве удивительным образом сочетались нежность и несносность. (17) Верный признак человеческой доброты – привязанность к детям. (18) «Много испытал я в жизни, но не знаю ничего лучше детей, – говорил Менделеев. – Чем бы и как бы серьёзно я ни был занят, но я всегда радуюсь, когда кто-нибудь из них войдёт ко мне...» (19) Вечно возился с мальчишками и девчонками, устраивал им праздники, ёлки, кормил, одаривал. (20) Резкость же своего характера он с улыбкой объяснял тем, что раздражение таить в себе вредно. (21) Люди, близко его знавшие, говорили, что резкость его натуры более всего угнетала его самого.

(22) Всемирно признанный учёный, он очень нервничал и волновался на лекциях во время демонстрации опытов. (23) Всё казалось ему: не получится, конфуз выйдет. (24) Начинать шептать лаборанту, суетиться. (25) А читал прекрасно: вовсе не гладко, скорее даже коряво, без пафоса, но в каждом слове билась мысль.

(26) Студенты не просто любили Дмитрия Ивановича, они боготворили его. (27) Экзамены сдавать ему было трудно. (28) Когда принимали вдвоём с Бутлеровым, к Бутлерову очередь, а к Менделееву идти робели. (29) И всё-таки они, несомненно, очень любили его.

(30) Именно его попросили студенты передать петицию-протест, адресованную правительству. (31) Менделеев отвёз её министру Делянову, который вернул петицию с надписью: (32) «По приказанию Министра Народного Просвещения прилагаемая бумага возвращается действительному статскому советнику, профессору Менделееву, так как ни Министр и никто из состоящих на службе Его Императорского Величества лиц не имеет права принимать подобные бумаги...»

(33) Тогда он ушёл из университета. (34) Последние слова его, произнесённые с кафедры, были: (35) «Покорнейше прошу не сопровождать моего ухода аплодисментами по множеству различных причин». (36) Понимал, что аплодисменты эти грозят его молодым слушателям новыми карами.

(37) Менделеев прожил большую сложную жизнь. (38) Он не только великий учёный, но и сильный русский характер. (39) Всё его интересовало. (40) Англичанин Г. Джонс отмечает его «необычайный интерес к науке в целом». (41) Увлекался отнюдь не только химией, но и изучением природных ресурсов, металлургией, угле- и нефтедобычей, метеорологией, воздухоплаванием, агрономией, громил спиритизм. (42) С гордостью писал: (43) «Сам удивляюсь, чего только я не делывал в своей научной жизни». (44) По средам собирал у себя гостей: учёных, музыкантов, писателей, художников.

(45) Неохотно ездил в гости, редко бывал в театре, но посещал все художественные выставки, дружил с Репиным, Суриковым, Васнецовым, Крамским, Шишкиным. (46) Говорил Куинджи:

– (47) Много секретов есть у меня в душе, но не знаю вашего секрета...

(48) Когда гроб с телом Менделеева двигался на Волково кладбище, впереди огромной процессии несли таблицу Менделеева – символ его бессмертия.

(По Я. Голованову) \*

*\*Ярослав Кириллович Голованов — советский и российский журналист, писатель и популяризатор науки.*

### **6. Анализ содержания текста.**

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Символом бессмертия Менделеева стала его таблица.
- 2) Менделеев не был сторонником изнуряющего стиля работы, так как считал, что тяжёлый труд вредит здоровью.
- 3) Менделеев был необычайно привязан к детям.
- 4) Учёный любил проводить опыты во время лекций.
- 5) Студенты любили Менделеева, потому что сдать экзамен у него было легко.

Ответ: \_\_\_\_\_

### **7. Анализ средств выразительности.**

Запиши без пробелов и запятых номера предложений, средством выразительности речи в которых является **фразеологизм**.

- 1) Всемирно признанный учёный, он очень нервничал и волновался на лекциях во время демонстрации опытов.
- 2) Менделеев прожил большую сложную жизнь.
- 3) Неохотно ездил в гости, редко бывал в театре, но посещал все художественные выставки, дружил с Репиным, Суриковым, Васнецовым, Крамским, Шишкиным.
- 4) Уже много месяцев и так и этак раскладывал он карточки, где выписаны были их свойства, чувствовал – есть между ними какая-то связь, должна быть!
- 5) Склонившись над бумагой, кричал во весь голос, угрожая математической формуле:  
(11) «У-у-у! Рогатая! Уж какая рогатая! Я те одолею!...Убью-у!»

Ответ: \_\_\_\_\_

### **8. Лексический анализ.**

Замените разговорное слово «повалился» в предложении 3 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

Ответ: \_\_\_\_\_

<b>!</b>	<b>Не забудьте перенести все ответы на задания 2–8 в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.</b>
----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## **Часть 3**

<b>Используя прочитанный текст из части 2, выполните на бланке ответов № 2 ТОЛЬКО ОДНО из заданий: 9.1, 9.2 или 9.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 9.1, 9.2 или 9.3.</b>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**9.1.** Напишите сочинение-рассуждение, раскрывая смысл высказывания современного лингвиста Н.С. Валгиной: «Современная русская пунктуация – это очень сложная, но чёткая система. В разностороннем богатстве этой системы таятся большие

**возможности для пишущего. И это превращает пунктуацию... в мощное смысловое и стилистическое средство».** Аргументируя свой ответ, приведите два примера из прочитанного текста.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Вы можете писать работу в научном или публицистическом стиле, раскрывая тему на лингвистическом материале. Начать сочинение Вы можете словами Н.С. Валгиной.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**9.2.** Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл финала текста: **«Когда гроб с телом Менделеева двигался на Волково кладбище, впереди огромной процессии несли таблицу Менделеева – символ его бессмертия».**

Приведите в сочинении два аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**9.3.** Как Вы понимаете значение слова **ТАЛАНТ**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему: **«Что такое талант»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите два примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

!	<b>Проверьте, чтобы каждый ответ был записан рядом с номером соответствующего задания</b>
---	-------------------------------------------------------------------------------------------