

Приложение
к АООП образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
МАОУ СОШ № 61
Приказ от 02.07.2020 № 87

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» (вариант 9.1)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МАОУ СОШ № 61.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека; формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

2. Общая характеристика учебного предмета

Труд - это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии

ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

На уроках проводится коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает: коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами; развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия; коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) дисциплина «Ручной труд» входит в образовательную область «Технологии» и изучается школьниками с лёгкой степенью умственной отсталостью в соответствии с требованиями ФГОС.

Учебный предмет «Ручной труд» изучается в 1 и в 1 дополнительном классе в объеме 66 часов за год (2 часа в неделю); во 2-4 классах – по 34 часа в каждом учебном году (по 1 часу в неделю в каждом учебном году).

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Базовые учебные действия

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Предметные результаты

Ручной труд

1) умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

3) сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс):

Ручной труд

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

5. Содержание учебного предмета

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

- формирование интереса к разнообразным видам труда.

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина – строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин – материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

6. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Ручной труд (234 часа)

1 класс (66 часов)

№ п/п	Темы	Количество часов
Человек и труд (2 часа)		
1	Человек и труд.	1

2	Урок труда. Правила работы на уроках труда.	1
Работа с глиной и пластилином (3 часа)		
3	Что надо знать о глине и пластилине.	1
4	Как работать с пластилином. Приёмы работы с пластилином (разминание, отщипывание, размазывание)	1
5	Как работать с пластилином. Аппликация из пластилина «Яблоко».	1
Работа с природными материалами (3 часа)		
6	Что надо знать о природных материалах. Где используют природные материалы.	1
7	Экскурсия в лес (парк). Сбор природного материала (сосновые, еловые шишки, цветы, листья, крылатки клёна).	1
8	Как работать с засушенными листьями. Аппликация из засушенных листьев «Бабочка».	1
Работа с бумагой (6 часов)		
9	Что надо знать о бумаге. Какие изделия изготавливают из бумаги.	1
10	Сорта и виды бумаги. Форма бумаги.	1
11	Что надо знать о бумаге. Составление коллекции из разных сортов и видов бумаги.	1
12	Что надо знать о треугольнике. Изделие из бумажных треугольников разной величины «Ёлочка».	1
13	Что надо знать о квадрате. Изделие из бумажного квадрата «Поймай пуговицу»	1
14	Что надо знать о прямоугольнике. Изделие из бумажного прямоугольника «Наборная линейка».	1
Работа с глиной и пластилином (4 часа)		
15	Как работать с пластилином. Приёмы работы с пластилином: раскатывание. Изделие «Домик из пластилиновых столбиков».	1
16	Как работать с пластилином. Изделие из пластилина «Ёлочка».	1
17	Как работать с пластилином. Лепка предметов шаровидной формы. Приём работы с пластилином: скатывание шара. Изделие из пластилина «Помидор».	1
18	Лепка предметов овальной формы. Приём работы с пластилином: раскатывание шара до овальной формы. Изделие из пластилина «Огурец».	1
Работа с бумагой (2 часа)		
19	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах. Приёмы резания ножницами по прямым линиям. Вырезание из бумаги квадратов, размеченных по шаблону.	1
20	Как работать с ножницами. Приёмы резания ножницами по короткой наклонной линии. Вырезание из бумаги треугольников, размеченных по шаблону. Изделие «Парусник из бумажных треугольников».	1
Работа с глиной и пластилином (3 часа)		
21	Как работать с пластилином. Приёмы работы с пластилином: вытягивание одного конца столбика, вытягивание боковины шара. Изделия из пластилина «Морковь», «Свёкла», «Репка».	1
22	Приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание.	1

	Изделие из пластилина «Пирамидка».	
23	Как работать с пластилином. Изделие из пластилина «Грибы».	1
Работа с природными материалами (1 час)		
24	Что надо знать о природных материалах. Еловые шишки. Изделие из природного материала и пластилина «Ёжик».	1
Работа с бумагой (4 часа)		
25	Как работать с бумагой. Приёмы работы с бумагой: разрывание, обрывание, сминание. Правила работы с клеем и кистью. Обрывная аппликация «Осеннее дерево».	1
26	Как работать с бумагой. Обрывная аппликация «Осеннее дерево».	1
27	Складывание фигурок из бумаги. Изделие из бумаги. «Цветок для поздравительной открытки».	1
28	Как работать ножницами. Изделие из бумаги «Открытка с головой кошечки».	1
Работа с глиной и пластилином (1 час)		
29	Как работать с пластилином. Приёмы работы с пластилином: прищипывание, примазывание, вытягивание. Изделие из пластилина «Цыплёнок».	1
Работа с бумагой (5 часов)		
30	Как работать ножницами. Приёмы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям после разметки.	1
31	Как работать ножницами. Изделие «Бумажный фонарик».	1
32	Как работать ножницами. Приёмы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям без предварительной разметки (на глаз). Изделие «Декоративная веточка».	1
33	Как работать ножницами. Приёмы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям после предварительной разметки. Изделие «Флажки из бумаги».	1
34	Как работать ножницами. Приём резания ножницами по прямым длинным линиям. Изделие «Цветок из бумажных полос».	1
Работа с глиной и пластилином (2 часа)		
35	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. Изделие из пластилина «Котик».	1
36	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. Изделие из пластилина «Лошадка».	1
Работа с бумагой (4 часа)		
37	Как работать ножницами. Приёмы резания ножницами по кривым линиям. Изделие из бумаги «Листочки».	1
38	Приёмы работы с бумагой: сминание, скатывание. Упражнение в сминании и скатывании шариков из цветной бумаги. Изделие «Ветка рябины».	1
39	Приёмы резания ножницами по кривым линиям: скругление углов прямоугольных деталей.	1
40	Приёмы работы с бумагой. Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине».	1
Работа с нитками (3 часа)		
41	Что надо знать о нитках. Откуда берутся нитки. Свойства	1

	ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Сматывание нитки в клубок.	
42	Наматывание ниток. Игрушка из ниток «Бабочка».	1
43	Изготовление кисточки из ниток.	1
Работа с бумагой (14 часов)		
44	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Что надо знать о круге. Аппликация «Фрукты на тарелке».	1
45	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».	1
46	Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик», «Гусеница».	1
47	Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Гусеница».	1
48	Вырезание из бумаги овала. Что надо знать об овале. Изделие из бумаги «Цыплёнок в скорлупе».	1
49	Складывание фигурок из бумаги. Приёмы сгибания бумаги: сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине. Изделие «Пароходик».	1
50	Приёмы сгибания бумаги: сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине. Изделие «Стрела».	1
51	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Приёмы симметричного вырезания: симметричный надрез по прямым линиям.	1
52	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Изделие из бумаги «Плетёный коврик».	1
53	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Приёмы симметричного вырезания: симметричный надрез по волнообразной линии. Изделие из бумаги «Птица».	1
54	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки с прорезным орнаментом.	1
55	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки с прорезным орнаментом.	1
56	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Упражнение в вырезании симметричных предметов.	1
57	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолёт в облаках».	1
Работа с глиной и пластилином (2 часа)		
58	Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1
59	Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1
Работа с природными материалами (1 час)		
60	Что надо знать о природных материалах. Изделие «Ёжик из тростниковой травы и пластилина».	1
Работа с бумагой (4 часа)		
61	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление четырёхлистного цветка из бумаги.	1
62	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Аппликация «Букет цветов».	1
63	Складывание из бумаги. Приёмы сгибания бумаги: по типу гармошки.	1
64	Складывание из бумаги. Изделие «Декоративная птица».	1
Работа с нитками (2 часа)		

65	Как работать с нитками. Шитьё. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз».	1
66	Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивание в два приёма.	1

1 дополнительный класс (66 часов)

№ п/п	Темы	Количество часов
Работа с глиной и пластилином (5 часов)		
1	Вводный урок. Повторение изученного	1
2 -3	Как работать с пластилином (повторение)	2
4	Приёмы работы с пластилином (разминание, отщипывание, размазывание)	1
5	Как работать с пластилином. Аппликация из пластилина «Груша».	1
Работа с природными материалами (3 часа)		
6	Где используют природные материалы (повторение)	1
7	Экскурсия в лес (парк). Сбор природного материала (сосновые, еловые шишки, цветы, листья, крылатки клёна).	1
8	Как работать с засушенными листьями. Аппликация из засушенных листьев « Цветок».	1
Работа с бумагой (6 часов)		
9	Что надо знать о бумаге. Какие изделия изготавливают из бумаги (повторение)	1
10	Сорта и виды бумаги. Форма бумаги.	1
11	Что надо знать о бумаге. Составление коллекции из разных сортов и видов бумаги.	1
12	Что надо знать о треугольнике. Изделие из бумажных треугольников разной величины «Ёлочка».	1
13	Что надо знать о квадрате. Изделие из бумажного квадрата «Поймай пуговицу»	1
14	Что надо знать о прямоугольнике. Изделие из бумажного прямоугольника «Наборная линейка».	1
Работа с глиной и пластилином (4 часа)		
15	Как работать с пластилином. Приёмы работы с пластилином: раскатывание. Изделие «Домик из пластилиновых столбиков».	1
16	Как работать с пластилином. Изделие из пластилина «Ёлочка».	1
17	Как работать с пластилином. Лепка предметов шаровидной формы. Приём работы с пластилином: скатывание шара. Изделие из пластилина «Помидор».	1
18	Лепка предметов овальной формы. Приём работы с пластилином: раскатывание шара до овальной формы. Изделие из пластилина «Огурец».	1
Работа с бумагой (2 часа)		
19	Инструменты для работы с бумагой. Что надо знать о ножницах. Приёмы резания ножницами по прямым линиям. Вырезание из бумаги квадратов, размеченных по шаблону.	1
20	Как работать с ножницами. Приёмы резания ножницами по короткой наклонной линии. Вырезание из бумаги	1

	треугольников, размеченных по шаблону. Изделие «Парусник из бумажных треугольников».	
Работа с глиной и пластилином (3 часа)		
21	Как работать с пластилином. Приёмы работы с пластилином: вытягивание одного конца столбика, вытягивание боковины шара. Изделия из пластилина «Морковь», «Свёкла», «Репка».	1
22	Приёмы работы с пластилином: скатывание, сплющивание. Изделие из пластилина «Пирамидка».	1
23	Как работать с пластилином. Изделие из пластилина «Грибы».	1
Работа с природными материалами (1 час)		
24	Что надо знать о природных материалах. Еловые шишки. Изделие из природного материала и пластилина «Ёжик».	1
Работа с бумагой (4 часа)		
25	Как работать с бумагой. Приёмы работы с бумагой: разрывание, обрывание, сминание. Правила работы с клеем и кистью. Обрывная аппликация «Осеннее дерево».	1
26	Как работать с бумагой. Обрывная аппликация «Осеннее дерево».	1
27	Складывание фигурок из бумаги. Изделие из бумаги. «Цветок для поздравительной открытки».	1
28	Как работать ножницами. Изделие из бумаги «Открытка с головой кошечки».	1
Работа с глиной и пластилином (1 час)		
29	Как работать с пластилином. Приёмы работы с пластилином: прищипывание, примазывание, вытягивание. Изделие из пластилина «Цыплёнок».	1
Работа с бумагой (5 часов)		
30	Как работать ножницами. Приёмы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям после разметки.	1
31	Как работать ножницами. Изделие «Бумажный фонарик».	1
32	Как работать ножницами. Приёмы резания ножницами по прямым коротким вертикальным линиям без предварительной разметки (на глаз). Изделие «Декоративная веточка».	1
33	Как работать ножницами. Приёмы резания ножницами по прямым коротким наклонным линиям после предварительной разметки. Изделие «Флажки из бумаги».	1
34	Как работать ножницами. Приём резания ножницами по прямым длинным линиям. Изделие «Цветок из бумажных полос».	1
Работа с глиной и пластилином (2 часа)		
35	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. Изделие из пластилина «Котик».	1
36	Лепка из пластилина многодетальных фигурок. Животные. Изделие из пластилина «Лошадка».	1
Работа с бумагой (4 часа)		
37	Как работать ножницами. Приёмы резания ножницами по кривым линиям. Изделие из бумаги «Листочки».	1
38	Приёмы работы с бумагой: сминание, скатывание. Упражнение в сминании и скатывании шариков из цветной	1

	бумаги. Изделие «Ветка рябины».	
39	Приёмы резания ножницами по кривым линиям: скругление углов прямоугольных деталей.	1
40	Приёмы работы с бумагой. Аппликация из смятой бумаги «Цветы в корзине».	1
Работа с нитками (3 часа)		
41	Что надо знать о нитках. Откуда берутся нитки. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Сматывание нитки в клубок.	1
42	Наматывание ниток. Игрушка из ниток «Бабочка».	1
43	Изготовление кисточки из ниток.	1
Работа с бумагой (14 часов)		
44	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Что надо знать о круге. Аппликация «Фрукты на тарелке».	1
45	Вырезание из бумаги предметов округлой формы. Аппликация «Фрукты на тарелке».	1
46	Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Снеговик», «Гусеница».	1
47	Вырезание из бумаги круга. Аппликация «Гусеница».	1
48	Вырезание из бумаги овала. Что надо знать об овале. Изделие из бумаги «Цыплёнок в скорлупе».	1
49	Складывание фигурок из бумаги. Приёмы сгибания бумаги: сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине. Изделие «Пароходик».	1
50	Приёмы сгибания бумаги: сгибание углов прямоугольника и квадрата к середине. Изделие «Стрела».	1
51	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Приёмы симметричного вырезания: симметричный надрез по прямым линиям.	1
52	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Изделие из бумаги «Плетёный коврик».	1
53	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам. Приёмы симметричного вырезания: симметричный надрез по волнообразной линии. Изделие из бумаги «Птица».	1
54	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки с прорезным орнаментом.	1
55	Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам. Изготовление закладки с прорезным орнаментом.	1
56	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Упражнение в вырезании симметричных предметов.	1
57	Симметричное вырезание предметов из бумаги, сложенной пополам. Аппликация «Самолёт в облаках».	1
Работа с глиной и пластилином (2 часа)		
58	Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1
59	Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу».	1
Работа с природными материалами (1 час)		
60	Что надо знать о природных материалах. Изделие «Ёжик из тростниковой травы и пластилина».	1
Работа с бумагой (4 часа)		
61	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Изготовление четырёхлистного цветка из	1

	бумаги.	
62	Вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной несколько раз. Аппликация «Букет цветов».	1
63	Складывание из бумаги. Приёмы сгибания бумаги: по типу гармошки.	1
64	Складывание из бумаги. Изделие «Декоративная птица».	1
Работа с нитками (2 часа)		
65	Как работать с нитками. Шитьё. Инструменты для швейных работ. Приёмы шитья: «игла вверх-вниз». Повторение	1
66	Как работать с нитками. Вышивание. Что делают из ниток. Приёмы вышивания: вышивание в два приёма. Повторение	1

2 класс (34 часа)

№ п/п	Темы	Количество часов
1	Вводное занятие. Повторение пройденного в 1 классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.	1
2	Работа с глиной и пластилином. Пластилин – материал для ручного труда. Что надо знать о бруске. Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную геометрическую форму. <i>Изделие: «Брус»</i>	1
3	Работа с глиной и пластилином. Складывание из выделенных деталей (брусков) ворот. <i>Изделие: «Ворота»</i>	1
4	Работа с глиной и пластилином. Закрепление навыков лепки из пластилина геометрических тел. Лепка столярных инструментов, имеющих прямоугольную геометрическую форму. <i>Изделие: «Молоток»</i>	1
5	Работа с природными материалами. Экскурсия в парк, лес. Сбор природных материалов для уроков труда. Организация сушки и хранения собранных материалов.	1
6	Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно. <i>Изделие: «Птичка», «Собачка»</i>	1
7	Работа с природными материалами. Расширение знаний о растительном мире. Изготовление игрушек из желудей по образцу и самостоятельно. <i>Изделие: «Зайчик», «Поросенок»</i>	1
8	Работа с природными материалами. Познавательные сведения о плодах деревьев. <i>Изделие: «Кораблик»</i>	1
9	Работа с природными материалами. Познавательные сведения о плодах деревьев.	1

	<i>Изделие: «Черепашка», «Рыбка»</i>	
10	Работа с бумагой и картоном. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Виды и сорта бумаги». <i>Изделие: «Подставка для кисти»</i>	1
11	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сминания бумаги. Технология изготовления аппликации из мятой бумаги по образцу. <i>Изделие: Аппликации «Дерево весной», «Дерево летом», «Дерево зимой под снегом», «Дерево осенью»</i>	1
12	Работа с бумагой и картоном. Закрепление навыков сгибания бумаги. Технология складывания фигурки из бумаги. <i>Изделие: «Маска собачки»</i>	1
13	Работа с бумагой и картоном. Познавательные сведения о картоне. Закрепление навыков разметки геометрических фигур по шаблонам. <i>Изделие: «Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, круг»</i>	1
14	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плотного пакета из плотной бумаги (тонкого картона) с аппликацией из геометрических фигур для хранения изделий. Закрепление навыков обработки бумаги (резание ножницами, сгибание, разметка). <i>Изделие: «Пакет»</i>	1
15	Работа с текстильными материалами. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Свойства ниток». Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. <i>Изделие: «Ягоды»</i>	1
16	Работа с текстильными материалами. Повторение пройденного в 1 классе по теме «Свойства ниток». Изготовление стилизованных ягод из ниток, связанных в пучок. <i>Изделие: «Ягоды»</i>	1
17	Работа с текстильными материалами. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями.	1
18	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения по глине, пластилине и геометрическом теле «цилиндр». Лепка из пластилина предметов цилиндрической формы. <i>Изделие: «Кружка»</i>	1
19	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «конус». Лепка из пластилина предметов конической формы (конструктивный способ). <i>Изделие: «Чашка из пластилиновых жгутиков»</i>	1
20	Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу. <i>Изделие: «Аппликации из листьев «Девочка»</i>	1
21	Работа с природными материалами. Познавательные сведения о листьях. Изготовление предметной аппликации из засушенных листьев ивы и клена по образцу.	1

	<i>Изделие: «Аппликации из листьев «Мальчик»</i>	
22	Работа с природными материалами. Изготовление рамки для фотографии, украшенной листьями березы, клена. <i>Изделие: «Рамка для фотографии, украшенная сухими листьями»</i>	1
23	Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации. <i>Изделие: «Машина»</i>	1
24	Работа с бумагой и картоном. Изготовление плоских елочных игрушек, украшенных аппликацией. <i>Изделие: «Яблоко», «Рыба»</i>	1
25	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из ниток, связанных в пучок. <i>Изделие: «Девочка»</i>	1
26	Работа с текстильными материалами. Изготовление стилизованных фигурок из ниток, связанных в пучок. <i>Изделие: «Мальчик»</i>	1
27	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о глиняной посуде и геометрическом теле «шар». Лепка чайной посуды в форме шара. <i>Изделие: «Чайник для заварки»</i>	1
28	Работа с бумагой и картоном. Изготовление из бумаги (из 2 кругов) игрушек в форме шара. <i>Изделие: «Шар из кругов»</i>	1
29	Работа с бумагой и картоном. Изготовление игрушек в форме шара из бумаги (из 4-5 полос). <i>Изделие: «Шар из полосок»</i>	1
30	Работа с текстильными материалами. Сматывание ниток в клубок. <i>Изделие: «Шарики из ниток разной величины»</i>	1
31	Работа с глиной и пластилином. Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (пластический способ). <i>Изделие: «Утка»</i>	1
32	Работа с глиной и пластилином. Познавательные сведения о скульптуре. Лепка по образцу стилизованных фигур животных	1
33	Работа с природными материалами. Повторение познавательных сведений о шишках. Изготовление из шишки стилизованной фигурки человека. <i>Изделие: «Человечек из шишки»</i>	1
34	Приемы вышивания нитками.	1

3 класс (34 часа)

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятие. Правила работы на уроках труда. Закрепление учебного материала 1 и 2 класса	1

2.	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	1
3.	Изготовление аппликации из листьев «Птица»	1
4.	Изготовление из листьев «Человечек»	1
5.	Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.	1
6.	Окантовка картона полосками бумаги, листом.	1
7.	Изготовление по образцу подложек квадратной и прямоугольной формы для крепления плоских природных материалов.	
8.	Аппликация «Осенние листья»	1
9.	Аппликация «Деревья»	1
10.	Изготовление птицы из пластилина и сухой травы.	1
11.	Лепка корзинки.	1
12.	Лепка овощей	1
13.	Лепка фруктов.	1
14.	Лепка грибов и ягод	1
15.	Изготовление кокошника.	1
16.	Изготовление складной доски для игр.	1
17.	Изготовление цепочки из бумажных полуколец.	1
18.	Изготовление кокошника.	1
19.	Изготовление складной доски для игр.	1
20.	Изготовление цепочки из бумажных полуколец.	1
21.	Изготовление плоской карнавальной маски.	1
22.	Применение ниток. Завязывание узелка.	1
23.	Сматывание клубка, наматывание ниток на картон.	1
24.	Строчка прямыми стежками с расстоянием.	1
25.	Строчка прямыми стежками, заполняя промежутки.	1
26.	Строчка косыми стежками.	1
27.	Строчка косыми стежками в два приёма.	1
28.	Изготовление закладки из фотоплёнки.	1
29.	Изготовление прихватки.	1
30.	Аппликация «Цветы»	1
31.	Изготовление из бумаги цветов.	1

32.	Изготовление шлема из картона.	1
33.	Аппликация «Лето»	1
34.	Аппликация «Луг»	1

4 класс (34 часа)

№ п/п	Темы	Количество часов
Работа с бумагой и картоном(16ч)		
1	Повторение познавательных сведений о работе с бумагой.	1
2	Виды бумаги. Свойства бумаги.	1
3	Технологические операции с бумагой. Виды работы с бумагой.	
4	Складывание из треугольников	1
5	Разметка деталей с помощью линейки. Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах.	1
6	Разметка деталей с помощью треугольника.	1
7	Разметка округлых деталей по шаблонам. Вычерчивание окружностей с помощью циркуля.	1
8	Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей разного диаметра.	1
9	Деление круга на равные части разными способами.	1
10	Развертка изделия.	1
11	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям.	1
12	Выполнение разметки с опорой на чертеж	1
13	Симметричное вырезание	1
14	Тиражирование. Точечное клеевое соединение деталей.	1
15-16	Картонажно-переплетные работы.	2
Работа с текстильными материалами(12ч)		
17	Материалы, инструменты и приспособления. Виды ткани	1
18	Свойства ткани. Виды работы с тканью. Технологические операции при работе с нитками и тканью.	1
19	Как ткани ткут. Процесс ткачества.	1
20	Скручивание ткани	1
21	Отделка изделий из ткани.	1
22	Связывание ниток в пучок.	1
23	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка.	1
24	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка.	1

25	Виды ремонта.	1
26	Пришивание пуговиц	1
27	Отделка изделий пуговицами.	1
28	Изготовление и пришивание вешалки.	1
Работа с древесиной (2ч)		
29	Повторение познавательных сведений о работе с древесиной. Материалы и инструменты.	1
30	Свойства древесины. Заготовка древесины. Клеевое соединение деталей из древесины.	1
Работа с проволокой (2ч)		
31	Повторение познавательных сведений о работе с проволокой	1
32	Изгибание проволоки	1
Работа с металлом (2ч)		
33	Применение металла. Виды металлов. Свойства металлов.	1
34	Технология ручной обработки тонколистового металла	1

7. Материально-техническое обеспечение

Учебно-методические средства обучения:

учебники:

Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. – М.: Просвещение, 2018.
 Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. – М.: Просвещение, 2018.
 Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. – М.: Просвещение, 2018.
 Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. Технология. Ручной труд. 4 класс. – М.: Просвещение, 2018.

программно-методическое обеспечение:

Технология. Ручной труд. Методические рекомендации. 1–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова – М.: Просвещение, 2016 г.

учебно-практическое оборудование:

- дидактический раздаточный материал (карточки с заданиями);
- инструменты и приспособления для ручной обработки материалов и решения конструкторско-технологических задач: ножницы школьные со скруглёнными концами и ножницы с острыми концами (в чехле), линейка, угольник, циркуль, иглы в игольнице; нитковдеватель, крючок для вязания, спицы, пяльцы, дощечки для работы шилом и лепки, простой и цветной карандаши, фломастеры, кисти для работы клеем и красками; инструменты для работы с проволокой;
- материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага (писчая, альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, крепированная, калька, копировальная, бумажные салфетки, страницы журналов), картон (обычный, цветной, гофрированный), ткань (однотонная и набивная, хлопчатобумажная и шерстяная, канва), нитки (катушечные, мулине, ирис, пряжа), текстильные материалы (сутаж, тесьма), пластилин или пластика, солёное тесто, фольга, проволока, природные материалы (плоские и объёмные), «бросовый» материал (пластиковые баночки, крышки, картонные коробочки и т.д.), пуговицы, наборы «Конструктор».

технические средства обучения:

- классная доска с набором креплений для картинок, постеров, таблиц;
- компьютер с программным обеспечением;
- мультимедиапроектор;
- экран.